

NOVEMBRE 2019

# LA LUNGA NOTTE DELL'EUROPA



UN MESE DA LEGGERE

BIBLIOTECA LAZZERINI

# LA LUNGA NOTTE DELL'EUROPA

## 9 NOVEMBRE 1989

### CROLLA IL MURO DI BERLINO

Il muro che ha diviso la città di Berlino per ben 28 anni, separando amici e parenti e sconvolgendone la vita quotidiana, venne abbattuto 30 anni fa: era il 9 novembre 1989.

155 km di lunghezza e 3,6 m di altezza per un confine di cemento costruito in una sola notte che è diventato simbolo di oppressione e divisione, conseguenza della Guerra fredda e della Cortina di ferro. Più di 600 persone morirono nel tentativo di fuga o sotto il fuoco delle truppe di frontiera.

Nel corso degli anni il Muro e le vicende ad esso legate hanno ispirato artisti, registi, musicisti e scrittori.

In 'Lettera a Berlino', ambientato fra il 1955 e il 1956, in piena Guerra fredda, Ian McEwan racconta una storia d'amore bruciante e le vicissitudini di una generazione in conflitto.

'Il cielo diviso' di Christa Wolf, pubblicato nella Germania dell'Est, appena dopo la costruzione del Muro, narra la storia e la crisi di una coppia divisa da una città tagliata in due.

'Eravamo dei grandissimi' di Clemens Meyer, oltre a raccontare la caduta del Muro, apre uno squarcio su tutto quello che accadde dopo: un'esplosione di sogni e illusioni, una generazione rapita dal mito dell'Ovest, una vita sempre più selvaggia e frenetica, tra alcol, furti, discoteche e incontri di boxe clandestina.

Tanti libri e film per ricordare; perché a trent'anni di distanza è difficile immaginare come sia stato possibile, nel cuore dell'Europa, concepire una tale opera di divisione.

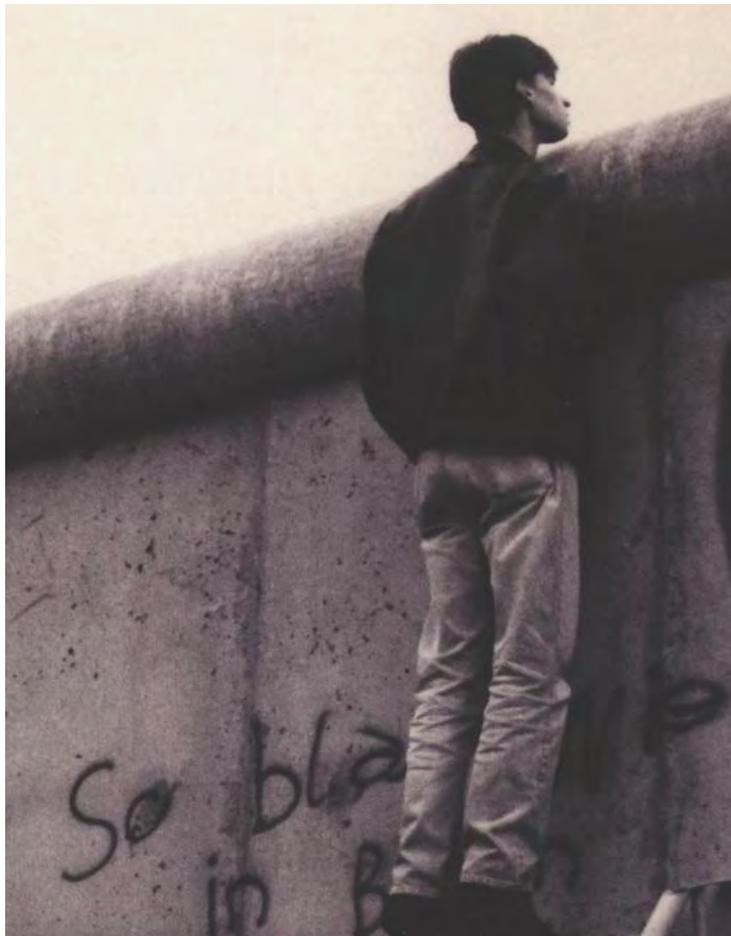
"Io vedo che, quando allargo le braccia, i muri cadono.  
Accoglienza vuol dire costruire dei ponti e non dei muri"

Don Andrea Gallo

**SOTTO TUTTI I TITOLI PROPOSTI TROVI UN CODICE FATTO DI LETTERE E NUMERI. SAI CHE COS'È? È LA COLLOCAZIONE, CHE TI PERMETTE DI TROVARE IL LIBRO O IL FILM A SCAFFALE APERTO. PUOI CERCARLO DA SOLO O FARTI AIUTARE DAI BIBLIOTECARI. BUONA LETTURA!**

**GIANLUCA FALANGA**  
**NON SI PUÒ DIVIDERE IL CIELO**

GUP 943.155.FAL



Il "Muro" non può essere ricordato né spiegato senza raccontare almeno alcune delle numerose vicende individuali: storie paradossali, spesso avventurose e ancor più spesso drammatiche, di uomini e donne che non solo si adeguarono a vivere nella città divisa, ma che il Muro seppero anche coraggiosamente denunciare o sfidare.

**ANNA FUNDER**  
**C'ERA UNA VOLTA LA DDR**

GUP 943.108 77.FUN



Fonti ufficiali affermano che in Germania dell'Est gli informatori al servizio della Stasi, la potente polizia segreta, fossero una persona ogni sei abitanti. Venivano continuamente monitorate anche le più insignificanti chiacchiere da bar. Orwell stesso non avrebbe potuto immaginare niente di più perfetto del funzionamento del controllo sociale della Germania dell'Est.

**MARIO FORTUNATO**  
**LE VOCI DI BERLINO**

**GUP VIAGGI.943.155.FOR**



Un romanzo sotto mentite spoglie che diventa la storia di una metropoli. Berlino è prima il cuore di una monarchia imbecille, poi di una repubblica litigiosa, di due dittature, e infine il centro politico dell'Europa odierna. La città sfrontata di Isherwood e Auden, ricostruita con materiali inediti, quella dell'incendio nazista, quella distrutta dopo la caduta del Terzo Reich in cui i figli di Thomas Mann tentano di riannodare il filo della memoria.

**MONIKA MARON**  
**LA MIA BERLINO**

**GUP 943.155.MARO**



Un racconto ricco di particolari inusuali, di una capitale al centro della Storia: "Berlino è nota per le sue Kneipen, per i suoi cani, per la famosa faccia tosta dei berlinesi e naturalmente per il muro, che però adesso non c'è più". Un libro poetico che fa rivivere i tempi in cui i berlinesi dell'Est entravano per sfida nei ristoranti di lusso riservati agli stranieri o affrontavano le facce accigliate delle guardie di frontiera.

**FREDERICK TAYLOR**  
**IL MURO DI BERLINO**

GUP 943.155.TAY



Nella notte tra il 12 e il 13 agosto 1961, Berlino venne tagliata in due da un reticolo di filo spinato che separò genitori e figli, fratelli, amici e amanti. L'operazione, tanto inattesa quanto fulminea, riuscì grazie alla perfetta efficienza con cui fu compiuta. Lo scopo dichiarato da Walter Ulbricht, il leader tedesco orientale che l'aveva ordinata, era porre fine al continuo esodo di popolazione verso la parte occidentale della città.

**MICHAEL MEYER**  
**L'ANNO CHE CAMBIÒ IL MONDO**

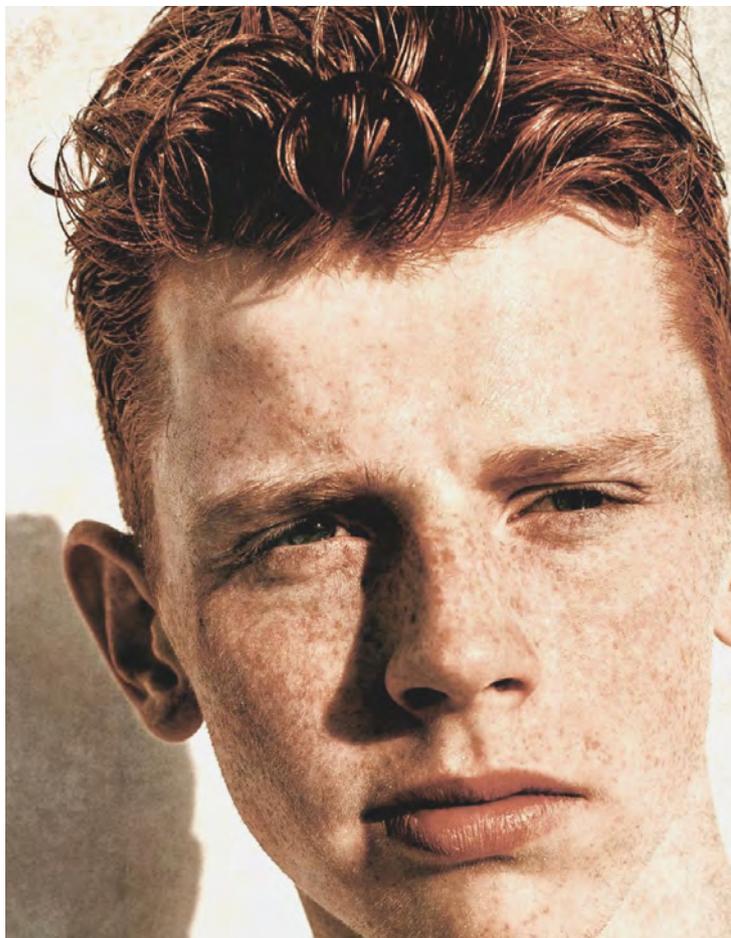
GUP 940.091.MEY



"Mr Gorbacëv, abbatta quel muro!" Questa la provocazione di Reagan all'Urss, riecheggiata per le vie di Berlino il 12 giugno 1987. Fu davvero la fermezza degli Stati Uniti a imprimere la spinta per la caduta del Muro e la fine della Guerra fredda? L'autore dell'"Anno che cambiò il mondo" ne dubita e ci racconta la sua versione dei fatti grazie a un quadro in presa diretta tra strade, palazzi e salotti del potere.

**CLEMENS MEYER**  
**ERAVAMO DEI GRANDISSIMI**

A 838.MEYE CL.ERA



Daniel, Mark, Paul e Rico sono cresciuti nella Germania dell'Est. Sono gli ultimi anni prima della caduta del Muro e sogni e illusioni sono amplificati dal mito dell'Ovest a portata di mano. Con la riunificazione delle due Germanie anche la loro vita cambia trasformandosi in una folle corsa fatta di furti d'auto, alcol, paura e rabbia.

**IAN MCEWAN**  
**LETTERA A BERLINO**

A 828.MCEW IA.LET



Nell'inverno del '55 Berlino è ancora devastata. È il tempo della guerra fredda, il tempo delle spie. Nella vita di Leonard Marnharm, giovane tecnico inglese, il "tunnel di Berlino" rappresenterà il luogo, reale e metaforico, di un viaggio apparentemente senza fine negli abissi dell'esistenza. L'amore di Leonard per la tedesca Maria è dolcissimo, ma intorno a loro c'è ancora una sorta di morbo latente fatto di violenza e di disfacimento.

**CHRISTA WOLF**  
**IL CIELO DIVISO**

A 838.WOLF CH.CIE



Una storia d'amore quella fra Rita e Manfred cresciuta e naufragata all'ombra del Muro e dei grandi eventi storici ad esso collegato. I due giovani sono ancora lì, sotto gli occhi del lettore, nel momento in cui si uniscono in un innocente progetto di vita comune e poi, nemmeno due anni dopo, quando questo stesso amore si spezza sotto l'arida pressione della Storia. Allora le differenze ideali e di temperamento dei due prevalgono e le loro strade si separano.

**PINO APRILE**  
**IL POTERE DEI VINTI**

A 858.APRI PI.POT



Aloisio Lepirro aveva un amore, un gemello, un'idea per un mondo migliore e un lavoro per cercare di costruirlo. Troverà il fratello con la sua donna e lo vedrà morire, la sua idea di un mondo migliore finirà sotto le macerie del muro e il suo lavoro si ridurrà al far soldi. Deciderà di sparire, per un ritorno, non programmato, alle origini della sua famiglia. Scoprirà che il futuro nasce dove nessuno guarda e fra le vite dei vinti.

**STEFAN HEYM**  
**L'INFERMIERA MARGOT E**  
**ALTRI RACCONTI**

A 838.HEYM ST.INF



La raccolta comprende nove racconti scritti a Berlino Est tra il 1953 e il 1983. I primi tre sono ambientati nel periodo tra il nazismo e il dopoguerra. Negli altri sei racconti, i problemi della Germania divisa e degli altri paesi socialisti emergono dalle storie di personaggi che devono fare i conti con il socialismo reale, il potere, la burocratizzazione e l'isolamento culturale.

La prospettiva in tutte queste storie è quella della "kleine Leute": la gente umile.

**MASSIMO ZAMBONI**  
**NESSUNA VOCE DENTRO**

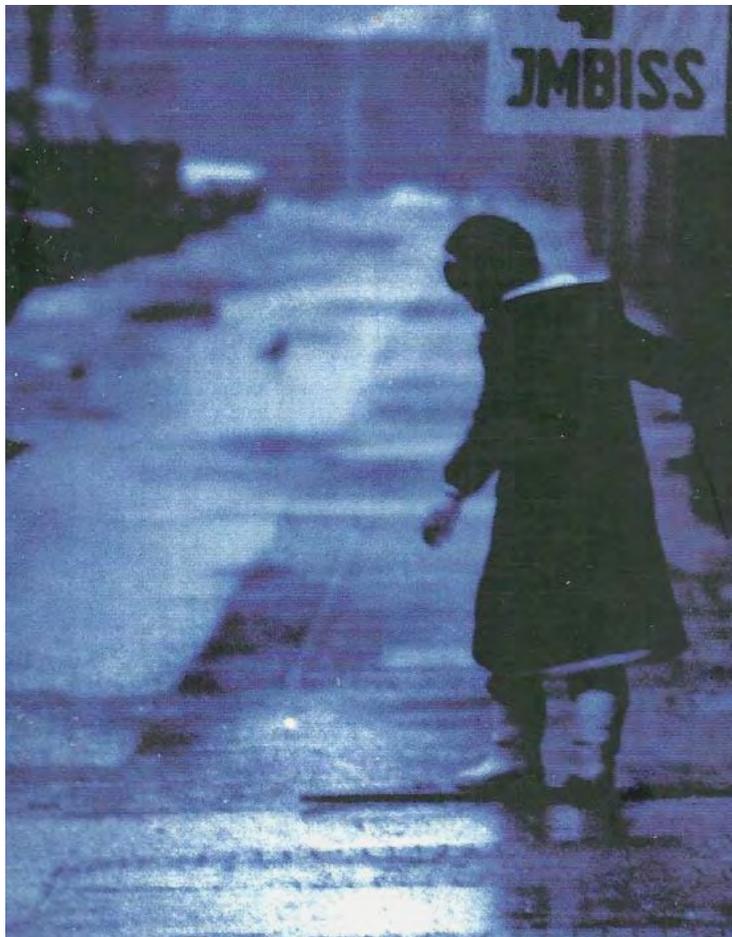
A 858.ZAMB MA.NES



Da Reggio Emilia in autostop fino a Berlino Ovest. È il 1981 e Massimo Zamboni ha ventiquattro anni. Berlino, in quella lunga estate, sembra essere la città dei giovani e della musica, della voglia di futuro e delle case occupate: un mix irripetibile di intensità e fragilità. E a Berlino c'è il Muro, che entra in scena sommessamente, soffocato dalla vitalità dell'esperienza cittadina, per poi impadronirsi dello spazio e del senso rivelandosi il coprotagonista del racconto.

**GIOVANNI BOGANI**  
**BERLINER BLUES**

PD 23982



"Quando ti chiedono 'E com'è Berlino?', non sai che cosa rispondere... Che ne so, è talmente enorme, piena di mondi, di vite, di storie, di momenti diversi, una città."

Un racconto che ripercorre venti anni di storia. La storia di una città divisa e allo stesso tempo moltiplicata in tutte le sue facce dai suoi milioni di vite. Un racconto fatto anche di foto in bianco e nero.

**ISABEL KREITZ, CECILE CALLA**  
**BERLINO : ITINERARI D'AUTORE**

GUP VIAGGI.914.315.KRE



Cécile Calla è una giornalista che vive a Berlino da molti anni e conosce la città come le sue tasche; l'illustratrice, Isabel Kreitz, è molto apprezzata in Germania per le sue creazioni di fumetti e graphic novel. Insieme ci mostrano una capitale fuori dagli schemi dove epoche differenti si confrontano, si sovrappongono e si integrano. Dai cortili delle fabbriche dove fiorisce la cultura alternativa alle sponde del lago Wannsee, passando per i viali dell'ex DDR.

# LA LUNGA NOTTE DELL'EUROPA

## I FILM



### GERMANIA ANNO ZERO M FILM DVD.ROSS.5

Nella Berlino del dopoguerra, distrutta e in miseria, vive un ragazzo tredicenne, Edmund. Il bambino cerca di provvedere alle necessità della famiglia come può, ma per istigazione del suo vecchio maestro avvelena il padre malato. Preso dal rimorso e abbandonato da tutti, sale sul campanile, vede la sua casa e si getta nel vuoto.



### GOOD BYE LENIN! M FILM DVD.BECKE.1

Berlino 1989. La famiglia Kerner vive a Berlino Est. Il padre è fuggito a Ovest, ma la madre Christiane è una comunista ortodossa. Un giorno la donna viene colpita da un attacco cardiaco e mentre si trova in coma il Muro viene abbattuto. Otto mesi dopo Christiane si risveglia in una società che è del tutto mutata, ma suo figlio Alex, per evitarle uno choc che potrebbe mettere a rischio la sua vita, finge che nulla sia accaduto.

# LA LUNGA NOTTE DELL'EUROPA

## I FILM



### IL CIELO SOPRA BERLINO M FILM DVD.WEN.9

Fra le vie di Berlino si aggirano innumerevoli angeli. Possono sentire i pensieri di ognuno e cercare di lenire i dolori dei più sofferenti. Due di loro, Daniel e Cassiel, si ritrovano periodicamente per raccontarsi le reciproche esperienze. A Daniel pesa molto la propria condizione e vorrebbe poter diventare un uomo. Un bel giorno il suo sogno si avvera!



### UNO, DUE, TRE! M FILM DVD.WIL.18

Il direttore della filiale della Coca Cola a Berlino Ovest vorrebbe vendere la bibita anche nei paesi sovietici, ma deve occuparsi della figlia del suo capo che a Berlino Est sposa in gran segreto un giovane comunista. Prima cerca di sbarazzarsi del giovanotto, ma poi riesce a dirozzarlo e a convertirlo.

# LA LUNGA NOTTE DELL'EUROPA

*I FILM*



**LE VITE DEGLI ALTRI**  
M FILM DVD.HEN.1

Berlino est, 1984. Il capitano Gerd Wiesler è un ufficiale della Stasi. Viene contattato da un alto dirigente molto carrierista, che gli dà l'incarico di sorvegliare il drammaturgo Georg Dreyman, fiore all'occhiello del regime: la sua unica colpa è essere il compagno dell'attrice teatrale Christa-Maria Sieland di cui si è invaghito il ministro della Cultura.



**IL PONTE DELLE SPIE**  
M FILM DVD.SPI.19

Brooklyn, 1957. Rudolf Abel, pittore di ritratti e di paesaggi, viene arrestato con l'accusa di essere una spia sovietica. Il processo che dovrà condannarlo, dovrà essere un processo breve, ma l'avvocato Donovan prende sul serio il suo ruolo di difensore. Intanto un aereo spia americano viene abbattuto dai sovietici e il tenente Powers è fatto prigioniero in Russia. Si profila così la possibilità di uno scambio e la CIA incarica Donovan di gestire il negoziato.