

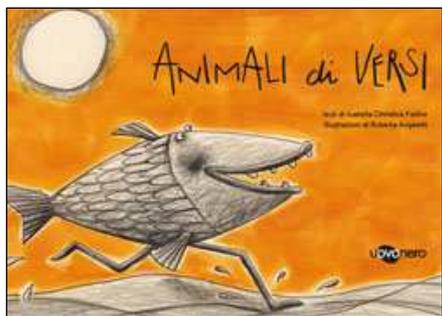


Ragazzi e Bambini

Animali, ma non troppo

Tanti libri per parlare di amicizia, poesia, diversità e curiosità
intorno al mondo dei nostri amici animali!

Illustrati



Isabella Christina Feline, *Animali di versi: storie di chi, per fortuna è diverso*. Illustrazioni di Roberta Angeletti, Uovonero, 2011

Collocazione **B P 346 (dai 5 anni)**

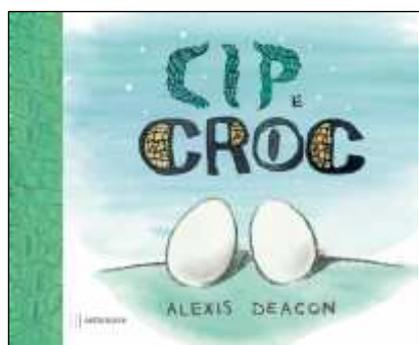
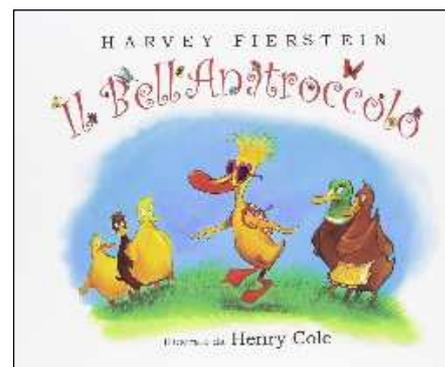
Un libro che parla di un lupo buono e vegetariano, di una lepre che corre molto piano, di una pecora strana gigante, di un elefante poco pesante, di una talpa che il buio detesta, di una farfalla con più di una testa... Caratteristica comune di tutti questi animali è quella di trasgredire la "norma" a cui ci hanno abituato i loro simili.

Harvey Fierstein, *Il bell'anatroccolo*. Illustrazioni di Henry Cole, Lo Stampatello, 2012

Collocazione **B SR 2759 (dai 6 anni)**

Elmer è un maschio, ama cucinare, dipingere e vestirsi di rosa...

Una bellissima variante della favola del brutto anatroccolo.



Alexis Deacon, *Cip e Croc*. Settenove, 2015

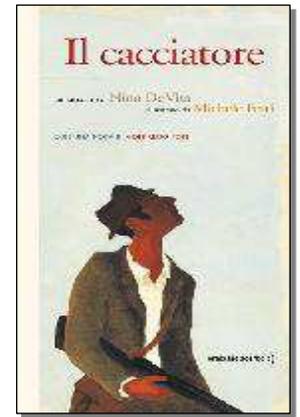
Collocazione **B SR 2885 (dai 5 anni)**

Due uova abbandonate. Due fratelli. Due fratelli? Un coccodrillo e un pappagallo? Cip e Croc crescono insieme, imparano a conoscersi e a gestire i loro limiti e le loro diverse nature.

Nino De Vita, *Il cacciatore*. Orecchio acerbo, c2006

Collocazione B SR 1712 (dai 15 anni)

Da uno dei maggiori poeti siciliani contemporanei, la storia di un cacciatore che improvvisamente capisce l'insensatezza e l'assurdità dell'uccidere. Un racconto duro e commovente accompagnato dalle straordinarie illustrazioni di Michele Ferri.

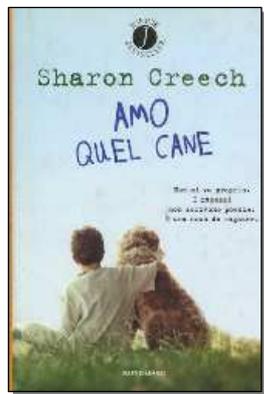


Narrativa

Sharon Creech, *Amo quel cane: un romanzo*. Mondadori, 2004

Collocazione B P 135 (dai 14 anni)

A Jack non va proprio di scrivere poesie, perché i ragazzi non scrivono poesie. Ma poi ci prende gusto a raccontare in versi, perché le poesie sono sentimenti ed emozioni espresse attraverso le parole, e tutti proviamo emozioni, sentimenti e Jack ama il suo cane e il suo cane ama lui.



Fabrizio Altieri, *Geranio, il cane caduto dal cielo*. Piemme, 2016

Collocazione R RR ALTI 2 (dai 7 anni)

Nel condominio di Alberto gli animali sono vietatissimi. Il giorno in cui gli piove in testa un cane, però, Alberto decide che non può abbandonarlo al suo destino.



Toon Tellegen, *Lettere dello scoiattolo alla formica*. Feltrinelli kids, 2015

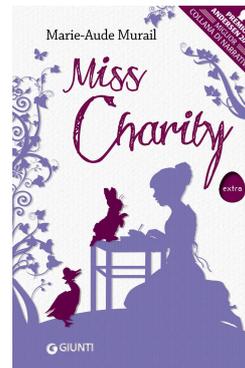
Collocazione R RR TEL 3 (dai 6 anni)

Il vento distribuisce senza mai sbagliarsi le lettere che gli animali si spediscono l'un l'altro. Che strani messaggi deve capire...

Marie-Aude Murail, *Miss Charity*. Giunti, 2013

Collocazione R RR MUR 3 (dai 13/14 anni)

Negli ambienti vittoriani dell'Ottocento una bambina, poi donna, si distingue per le sue passioni per la natura, gli animali e le arti in generale. Per questi motivi, Charity sarà sempre vista come una ragazza poco convenzionale e sarà fonte di preoccupazione per i genitori...



Curiosità



Sanha Kim, *Chi corteggia chi? Stop! il corteggiamento degli animali a fumetti*. Editoriale Scienza, 2012

Collocazione R S 230 (dai 6 anni)

Il secondo titolo di STOP!, la serie che racconta il comportamento animale attraverso le avventure di Ginny. Ginny può parlare con tutti gli esseri viventi, e quando grida "STOP!", gli animali iniziano a parlare e a discutere in un divertente talk show.

Nicola Davies, *Il mio corpo non è un albergo! Giro turistico fra i parassiti*. Editoriale scienza, 2008

Collocazione R 574.2.DAV/Mio (dai 7/8 anni)

Alla ricerca di pulci, zecche, pidocchi, vermi e altri stupefacenti parassiti: non hai già prurito dappertutto?



Buona lettura!