

UN MESE
DA LEGGERE

SETTEMBRE 2024



1939 - 1945

BIBLIOTECA LAZZERINI

1939 - 1945

Dal 7 settembre sarà visitabile in Biblioteca la mostra *Prato bombardata, Prato liberata*.

A partire dal 1943 Prato subì molti bombardamenti aerei da parte delle forze alleate e numerose azioni partigiane, fino a che, agli inizi del settembre 1944, le truppe tedesche batterono in ritirata lasciando la città, che finalmente si liberava dal nazifascismo. La mostra vuole celebrare gli ottant'anni da quello storico evento.

Gli anni dal 1939 al 1945 furono terribili e bui, non solo per Prato e l'Italia, ma per l'intera Europa vessata dai regimi nazifascisti e per tutte le nazioni coinvolte nel conflitto. Ciò che accadde non deve essere dimenticato, per questo *Un mese da leggere* ti propone una selezione di titoli sulla Seconda guerra mondiale: saggi, cronache, memorie, ma anche tantissimi romanzi e film ambientati in quel periodo storico così difficile, per immergerti in quel clima fatto di bombardamenti, rappresaglie, persecuzioni, ma dove era forte il desiderio di riconquista della libertà, di pace e di riscatto.

Iniziamo con *Vita e destino* di Grossman, un mirabile affresco dove, nello scenario del sanguinoso scontro fra la Germania nazista e le truppe dell'URSS, si compiono i destini delle persone comuni: quello dei soldati e delle loro famiglie, quello dei medici e degli infermieri negli ospedali da campo, quello degli operai nelle fabbriche di guerra, quello degli ufficiali, quello degli ebrei nei lager nazisti.

Proseguiamo con *Le gazze ladre*, dove Follett ci racconta l'assalto partigiano al castello di Sainte-Cécile, centro nevralgico per le forze di occupazione tedesche. L'attacco viene inizialmente respinto, ma Flick Clairet, soprannominata "Pantera", non si arrenderà per quella sconfitta e metterà a punto una squadra composta di sole donne pronta a portare a termine la missione, ad ogni costo.

Ne *La ragazza con bicicletta rossa* della Hesse incontriamo Hanneke che ogni giorno, con la sua bicicletta percorre le strade di Amsterdam, durante l'occupazione nazista. Lo fa per soldi, cercando al mercato nero beni rari come caffè, cioccolato, calze e consegnandoli porta a porta. Un giorno una delle clienti, la signora Janssen, la supplica di aiutarla a ritrovare Mirjam, una ragazzina ebrea che l'anziana signora nascondeva in casa sua. Hanneke accetta, vuole ritrovare con Mirjam anche quella parte di sé che stava quasi per lasciar andare, quella parte di sé in grado di sperare e di sognare ancora.

Concludiamo con la serie tv *Band of brothers*. Tratta dall'omonimo libro dello storico Stephen Ambrose, la serie ripercorre le vicissitudini della Compagnia Easy del 2° Battaglione, 506° Reggimento di Fanteria Paracadutista, 101ª Divisione Aviotrasportata dell'esercito degli Stati Uniti, dal loro addestramento, passando per le terribili battaglie sul fronte europeo, fino alla fine della guerra e alla libertà riconquistata.

Questo è solo un assaggio, in Hall troverai tanti altri titoli e film. Buona lettura e buona visione.

Prova anche tu, una volta che ti senti solo o infelice o triste, a guardare fuori dalla soffitta quando il tempo è così bello. Non le case o i tetti, ma il cielo. Finché potrai guardare il cielo senza timori, sarai sicuro di essere puro dentro e tornerai ad essere felice.

Anna Frank

**SOTTO ALCUNI DEI TITOLI PROPOSTI TROVI UN SIMBOLO. SAI CHE COS'È?
È IL LOGO DI MEDIALIBRARYONLINE, LA BIBLIOTECA DIGITALE TOSCANA: UN
SERVIZIO GRATUITO CHE TI PERMETTE DI SCARICARE E-BOOK, FILM E
ASCOLTARE AUDIOLIBRI ANCHE DA CASA!
SE NON SEI ANCORA ISCRITTO COMPILA SUBITO IL FORM.
PER TUTTE LE ISTRUZIONI SEGUI I TUTORIAL SULLA NOSTRA PAGINA YOU TUBE**



DAVID LEAVITT I DUE HOTEL FRANCFORT

A 818.LEAV DA.DUE



Julia e Pete Winters sono americani per bene e a Parigi hanno cercato una fuga dalla loro vita matrimoniale. Edward e Iris Freleng sono eleganti, ricchi con noncuranza, due bohémien che hanno girato la costa francese. Il giugno del 1940 li sorprende tutti e quattro a Lisbona, ma loro aspettano senza troppa ansia l'arrivo della nave SS Manhattan che li porterà in salvo a New York.

Si incontrano al Café Suica e la tensione fra loro è subito evidente: entrambe le coppie nascondono un segreto che le lega fin dal primo istante, entrambe le coppie sono tormentate dalle convenzioni sociali dell'epoca. Come l'Europa fatica a tenere in vita gli equilibri e affonda in una guerra terribile, così anche la stabilità dei Winters e dei Freleng comincia a cedere.



ELIZABETH JANE HOWARD LA SAGA DEI CAZALET

A 828.HOWA EL.SAG 3



È il 1942, raid aerei e razionamento del cibo sono all'ordine del giorno, ma qualcosa inizia a smoversi, per le giovani Cazalet.

Louise, Polly e Clary fanno il loro ingresso nel mondo. Quella che le aspetta è una vita più moderna, con più libertà per le donne.

Louise si imbarca in un matrimonio prestigioso ma claustrofobico, mentre Polly e Clary lasciano le rassicuranti mura di Home Place per trasferirsi a Londra.

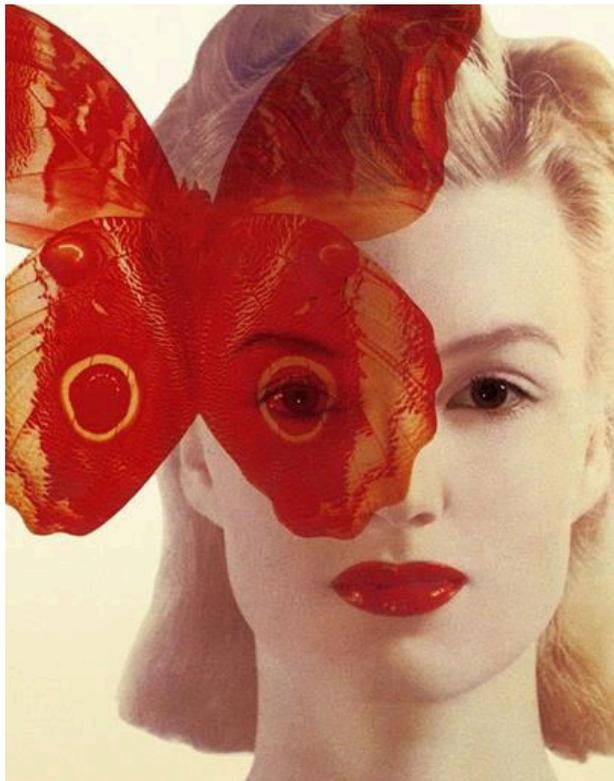


VASILIJ GROSSMAN VITA E DESTINO

A 891 78.GROS VA.VIT

Grossman seguì per quasi tre anni tutte le fasi del conflitto mondiale come corrispondente di guerra.

Fu presente a numerose battaglie fra URSS e Germania nazista, raccontando per primo il genocidio degli ebrei nell'Europa orientale. Nello scenario di quello scontro sanguinoso si compiono i destini di persone comuni: quello dei soldati e delle loro famiglie, quello dei medici e degli infermieri negli ospedali da campo, quello degli operai nelle fabbriche di guerra, quello degli ufficiali, quello degli ebrei nei lager nazisti, quello dei prigionieri politici nei campi di concentramento sovietici.



ROSELLA POSTORINO LE ASSAGGIATRICI

A 858.POST RO.ASS



Autunno 1943. Gross-Partsch è un villaggio molto vicino alla Tana del Lupo, il nascondiglio di Hitler. Rosa ha ventisei anni ed è arrivata da Berlino una settimana prima, ospite dei genitori di suo marito Gregor, che combatte sul fronte russo. Le SS posano sotto ai suoi occhi un piatto succulento: «mangiate» dicono, e la fame ha subito la meglio sulla paura. Dopo aver terminato il pasto, però, lei e le altre assaggiatrici devono restare per un'ora sotto osservazione in caserma. Sono le cavie di cui le SS studiano le reazioni per accertarsi che il cibo da servire a Hitler non sia avvelenato. Nell'ambiente chiuso di quella mensa forzata, sotto lo sguardo vigile dei carcerieri, fra le dieci giovani donne si allacciano alleanze, patti segreti e amicizie.



JOEL DICKER **GLI ULTIMI GIORNI DEI NOSTRI PADRI**

A 848.DICK JO.ULT



Londra, 1940. Per evitare la disfatta dell'esercito britannico a Dunkerque, Churchill escogita un piano che cambierà il corso della guerra: creare una squadra di servizi segreti che lavori nella più assoluta attenzione e segretezza, la SOE, Special Operations Executive. La SOE è incaricata di azioni di sabotaggio e intelligence tra le linee nemiche. Il giovane Paul-Émile lascia Parigi per Londra nella speranza di unirsi alla Resistenza, viene reclutato dalla SOE e inserito in un gruppo di connazionali che diventeranno suoi compagni e amici. Finito l'addestramento verranno inviati in missione in Francia, ma scopriranno presto che il controspionaggio tedesco è già in allerta.



KEN FOLLETT **LE GAZZE LADRE**

A 828.FOLL KE.GAZ



Reims, maggio 1944. Un gruppo di partigiani assalta il castello di Sainte-Cécile, centro nevralgico per le forze di occupazione tedesche. L'attacco viene respinto ma il cinico maggiore Dieter Frank si rende conto di trovarsi di fronte avversari temibili e pronti a tutto. Fra loro c'è anche Flick Clairet. Soprannominata "Pantera", Flick unisce al fisico minuto e sensuale una determinazione e un'audacia fuori dal comune. Non si arrenderà per quella sconfitta e metterà a punto una squadra composta di sole donne pronta a portare a termine la missione. Tra Flick e il maggiore Dieter ha inizio un duello senza esclusione di colpi, fino all'ultimo, risolutivo scontro.



SAMUEL FULLER IL GRANDE UNO ROSSO

A 818.FULL SA.GRA

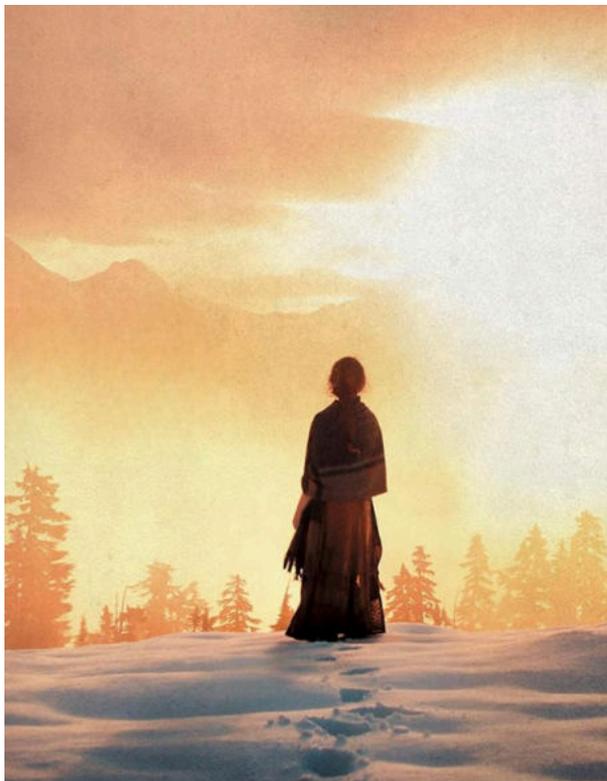
Basato sugli anni che Fuller ha trascorso nella Prima Divisione di Fanteria dell'esercito USA durante la Seconda guerra mondiale, racconta la storia di una piccola squadra composta da cinque soldati. L'autore li segue dagli aridi paesaggi del Nord Africa allo sbarco in Normandia, per arrivare alla fine del conflitto con l'ingresso delle truppe alleate in Germania e poi nel campo di concentramento di Falkenau, in Cecoslovacchia. Momenti di sofferenza e brutalità si alternano a scene commoventi di compassione e altruismo. Un grande classico della letteratura di guerra e un manifesto contro la sua inutilità.



GIUSEPPE BERTO GUERRA IN CAMICIA NERA

A 858.BERT GI.GUE

Un romanzo in cui i fatti narrati sono stati realmente vissuti dal protagonista. Berto raggiunse Misurata nel 1942 come combattente volontario del VI Battaglione camicie nere Africa settentrionale. Dopo El Alamein e la battaglia di El Hamma in Tunisia, si unì al X Battaglione camicie nere «m», col quale passò gli ultimi giorni della guerra in Africa. Fu catturato il 13 maggio 1943. La società letteraria del tempo non accolse con troppo favore l'opera, a eccezione della Ginzburg, Calvino e di pochi altri; non si accorsero probabilmente che raccontando la sua storia di soldato in camicia nera, Berto, con ironia e umorismo, avanzava una denuncia feroce alla brutalità del fascismo.



RUTA SEPETYS CI PROTEGGERÀ LA NEVE

A 818.SEPE RU.CIP

Joana ha ventun anni e intorno a sé vede solo una distesa di neve. È fuggita dalla Lituania, ma è l'inverno del 1945 e la Prussia viene invasa dalla Russia. Joana non ha altra scelta se non quella di scappare verso l'unica salvezza possibile: una nave pronta a salpare verso un luogo sicuro. La costa è lontana chilometri, ma Joana non è sola, accanto a lei ci sono altre anime in fuga: Emilia, una ragazza polacca che a soli quindici anni aspetta un bambino, e Florian, un giovane prussiano che porta con sé il peso di un segreto inconfessabile. La guerra può radere al suolo intere città, ma non può annientare il coraggio e la voglia di vivere. Grazie alla sua forza Joana riesce ad aiutare Emilia nella gravidanza e a far breccia nel carattere chiuso e diffidente di Florian. I loro giorni e le loro notti hanno un'unica eco: sopravvivere.



MICHAEL ONDAATJE LUCI DI GUERRA

A 818 CA.ONDA MI.LUC

1945, Londra. La città è ancora scossa dagli anni della guerra, ma sta gradualmente tornando alla normalità. Una normalità che resta estranea alla vita di Nathaniel e della sorella Rachel, a cui la madre dà una notizia inaspettata: sta per trasferirsi a Singapore per lavoro e ha deciso di lasciarli in custodia a un conoscente, che i ragazzi hanno soprannominato «Falena». Con il suo fare elusivo, Falena non piace ai ragazzi; in più si accompagna a un gruppo di personaggi eccentrici dall'aria poco raccomandabile. Eppure, giorno dopo giorno, Falena diventa una guida insostituibile. Seguendo i suoi consigli, i fratelli cominciano a dubitare anche di chi credono di conoscere. Chi è davvero la loro madre? E come mai è partita in fretta, senza bagagli e senza dare notizie?



JAMIE FORD **IL GUSTO PROIBITO DELLO** **ZENZERO**

F 800.ROSA.FORD 1



Seattle. Nella cantina dell'hotel Panama il tempo sembra essersi fermato: sono passati quarant'anni, ma l'ombrellino di bambù brilla ancora, rosso e bianco, con il disegno di un pesce arancione. Un salto indietro nel tempo. L'America è in guerra ed è attraversata da un razzismo strisciante. Henry, giovane cinese, è solo un ragazzino, ma conosce già da tempo l'odio e la violenza. Un giorno incontra due occhi simili ai suoi: lei è Keiko, capelli neri e frangetta, l'aria timida e smarrita. È giapponese e come lui ha conosciuto il peso di avere una pelle diversa. Giorno dopo giorno, la loro tenera amicizia si trasforma in amore. Un amore innocente e spensierato, ma impossibile, perché l'ordine del governo è chiaro: tutti i giapponesi dovranno essere internati. Adesso, quarant'anni dopo, quell'ombrellino custodisce ancora una promessa.



ANTHONY CAPELLA **L'UFFICIALE DEI MATRIMONI**

F 800.STORIA.CAPE 3

1943. Il capitano inglese James Gould, viene inviato a Napoli con l'incarico di "ufficiale dei matrimoni": deve cioè verificare che le fidanzate dei suoi commilitoni, siano idonee al matrimonio. Un giorno accorre alla chiamata di un suo pari dell'esercito italiano che gli annuncia che a Boscotrecase è stato avvistato un carro armato tedesco. Ma una volta lì si imbatte nella più strabiliante delle scoperte: il carro armato è guidato da un'affascinante giovane donna dai lunghi capelli neri, intenzionata a trasformarlo nel trattore che le è stato trafugato dalle truppe d'occupazione. La ragazza si chiama Livia Pertini, è una vedova di guerra ed è nota nel circondario per la sua avvenenza e le sue capacità culinarie.



GEORGIA HUNTER NOI, I SALVATI

A 818.HUNT GE.NOI

Per quanto tempo si può continuare a fare progetti per il futuro se incombe la guerra? I fratelli Kurc hanno cercato di resistere fino all'ultimo: Addy pensando alla musica, Mila occupandosi della figliuola, Genek concentrandosi sul lavoro, Jakob rifugiandosi nei sogni e Halina nascondendo la paura dietro la ribellione. Tuttavia, nel settembre del 1939, devono arrendersi all'evidenza: la Polonia non è più sicura per una famiglia di ebrei. Così, per sfuggire al nazismo, sono costretti a dividersi: chi prova a imbarcarsi per il Brasile, chi scappa in Russia, chi si nasconde dietro una falsa identità ariana. Armati del proprio coraggio e della forza della disperazione, i fratelli Kurc dovranno adattarsi a questa nuova esistenza di clandestini. La loro determinazione li ripagherà, perché alla fine della guerra si ritroveranno intorno a un tavolo e brinderanno a loro stessi: i salvati.



MONICA HESSE LA RAGAZZA CON LA BICICLETTA ROSSA

A 818.HESS MO.RAG

Inverno 1943, Amsterdam. Mentre la guerra offusca i cieli d'Europa, Hanneke percorre ogni giorno, con la sua bicicletta rossa, le strade della città occupata. Ma non lo fa per gioco, Hanneke è una "trovatrice", incaricata di scovare al mercato nero beni ormai rari: caffè, tavolette di cioccolato, calze di nylon. Li consegna porta a porta, e lo fa per soldi: non c'è tempo per essere buoni in quel mondo. Finché un giorno una delle sue clienti, la signora Janssen, la supplica di aiutarla, ma questa volta si tratta di ritrovare la piccola Mirjam, una ragazzina ebrea che l'anziana signora nascondeva in casa sua. Hanneke, contro ogni buon senso, decide di cercarla. E di ritrovare, con lei, quella parte di sé che stava quasi per lasciar andare, la parte di sé in grado di sperare e di sognare.



ANNE HAMILTON FUGA DA PARIGI

A 868 AM.HAMI AN.FUG

In una Francia occupata dai nazisti, Hortensia, bella e viziata, vive insoddisfatta il suo matrimonio con Daniel Mayer, noto esperto d'arte, cinico e ambizioso. Il dramma che sconvolge l'Europa li costringe alla fuga e durante il viaggio conosce il giovane Jean Louis, un collaboratore di Daniel. Tra loro nasce un amore intenso ma breve, perché la guerra finisce col separarli e Hortensia viene coinvolta in una complessa e oscura rete di vendette trasversali e tradimenti che ruotano attorno a un crimine commesso da Daniel. Sconvolta dalla piega drammatica che prende la sua vita, Hortensia assiste impotente al crollo delle sue certezze: tra accuse di collaborazionismo e la scomparsa delle persone a lei più care, coltiva il ricordo del suo amore speciale per Jean Louis che non riesce a dimenticare.



RAFFAELLA ROMAGNOLO DESTINO

A 858.ROMA RA.DES



Marzo 1946. Mrs. Giulia Masca fa ritorno a Borgo di Dentro a bordo di una lussuosa autovettura con autista: quarantasei anni prima, sola, incinta e senza soldi, aveva salutato le campagne piemontesi per imbarcarsi alla volta di New York. In mezzo alla folla di Manhattan per Giulia era iniziata una nuova vita: un marito titolare di un alimentari nel cuore di Little Italy, un figlio, un piccolo impero commerciale. Ma il passato la tormenta: che fine hanno fatto sua madre, la sua amica Anita, la sua vivace famiglia? E Pietro, il fidanzato che aveva lasciato senza una parola? Mentre lei, in America, stava vivendo il riscatto da sempre sognato, Borgo di Dentro aveva attraversato due guerre mondiali, il fascismo, la lotta per la liberazione.

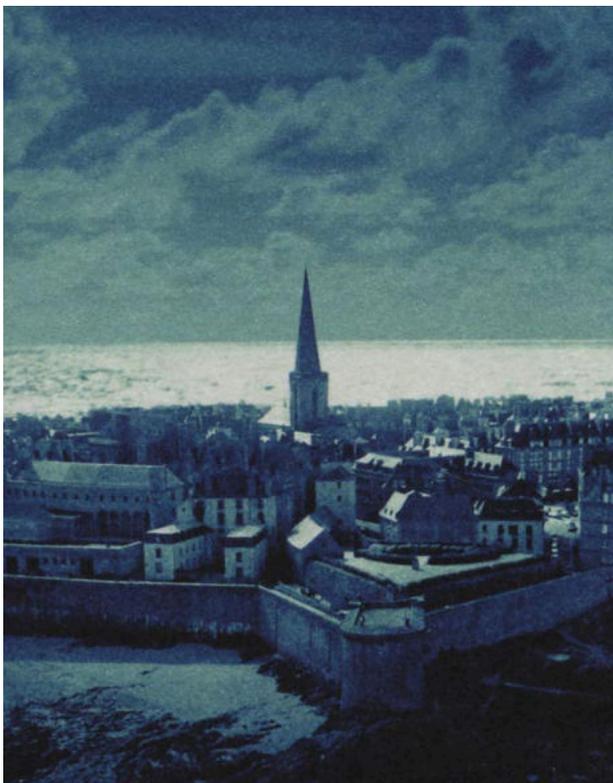


SIEGFRIED LENZ **IL DISERTORE**

A 838.LENZ SI.DIS



Walter Proska, giovane soldato tedesco proveniente dalla Masuria si ritrova, nell'ultima estate della Seconda guerra mondiale, a «Waldesruh». La foresta, è caldissima, infestata da mosche e zanzare, e pullula di partigiani. I soldati reagiscono ognuno a modo suo. Il sottufficiale Willi Stehauf elargisce sigarette; Zwiczosbirski, «Gamba», intraprende una battaglia persa contro un enorme luccio; Ferdinand Ellerbrok, «Tonto», cerca di addestrare una gallina; Wolfgang Kürschner, «Pan di latte», scrive lunghe lettere in cui discetta di morte e di conforto. E Proska si pone domande sempre più pressanti: che cosa è più importante, il dovere o la coscienza? Chi è il vero nemico? Si può agire senza rendersi colpevoli? Un romanzo che narra la storia di un giovane uomo che la Storia pone davanti alla più ardua delle decisioni: scegliere tra la cieca appartenenza alla propria terra e il proprio sentimento della giustizia.



ANTHONY DOERR **TUTTA LA LUCE CHE NON VEDIAMO**

A 818.DOER AN.TUT



Marie-Laure ha sei anni quando le viene diagnosticata una malattia che la renderà cieca. Ne ha dodici quando i nazisti occupano Parigi, costringendo lei e il padre a trovare rifugio tra le mura di Saint-Malo. Qui, Marie-Laure dovrà imparare a sopravvivere a un nuovo tipo di buio. In quello stesso anno, in un orfanotrofio della Germania nazista vive Werner, un ragazzino con una curiosità esuberante per il mondo. Quando per caso mette le mani su una vecchia radio, scopre di avere un talento naturale per costruire e riparare questi strumenti di fondamentale importanza nelle tattiche di guerra. Questo dono sarà il lasciapassare per accedere alla Gioventù hitleriana e partire in missione per localizzare i partigiani. Due mesi dopo il D-Day i destini opposti di Werner e Marie-Laure convergono e si sfiorano in una limpida bolla di luce.



GARTH ENNIS LE STORIE DI GUERRA

A 700.FUMETTI.ENN 15

Nove volumi in cui sono raccolte le storie di guerra scritte dal celebre sceneggiatore irlandese e disegnate dai grandi maestri del fumetto.

Il quarto volume è dedicato al 1943-44. Nel primo episodio l'equipaggio di un B-17 statunitense è alle prese con gli orrori delle battaglie aeree scatenate dagli Alleati contro la Germania. Nel secondo, un giovane ufficiale britannico, assegnato alla lenta e noiosa campagna italiana (così la considerano i giornali in patria, concentrati sugli Alleati che avanzano in Francia e i Russi che respingono i tedeschi verso la Germania), si troverà a dover affrontare un'insensata missione suicida.



TARDI IO RENÉ TARDI PRIGIONIERO DI GUERRA ALLO STALAG II B

A 700.FUMETTI.TAR 10

In questa graphic novel Jacques Tardi racconta la storia del padre René, sopravvissuto ad anni di prigionia nei campi nazisti.

Il volto della guerra si fa racconto quotidiano di fame, miserie e orrori, senza retorica e senza eroi. Un omaggio a tutte quelle mille piccole storie piene di rabbia, dolore e umanità che hanno fatto la Storia.



PHIL ALDEN ROBINSON BAND OF BROTHERS

M SERIE TV BAN

La serie è tratta dall'omonimo libro del 1992, scritto dallo storico Stephen Ambrose, che ha partecipato alla produzione in qualità di consulente.

Ambientata durante la Seconda guerra mondiale, ripercorre le vicissitudini della Compagnia Easy del 2° Battaglione, 506° Reggimento di Fanteria Paracadutista, 101ª Divisione Aviotrasportata dell'esercito degli Stati Uniti, partendo dal loro addestramento a Camp Toccoa, passando per le terribili battaglie sul fronte europeo e seguendo i combattimenti fino alla fine della guerra.



JEAN-PIERRE MELVILLE L'ARMATA DEGLI EROI

M FILM DVD.MEL.2

Nella Francia occupata dai tedeschi, seguiamo le vicende di un gruppo di resistenti. Philippe Gerbier, dopo essere sfuggito all'arresto, torna in Francia per salvare uno dei suoi. L'impresa si rivela impossibile, poiché Felix è ormai morente a causa delle torture subite. Così, durante un'irruzione della polizia in un ristorante, Gerbier viene di nuovo arrestato. Matilde, "Le Masque" e "Le Bison", i suoi compagni, riescono a liberarlo con un ardito stratagemma; ma Matilde viene arrestata dai tedeschi, i quali minacciando di uccidere sua figlia, la rilasciano per poter giungere agli altri. Per quanto la decisione gli costi, Gerbier ordina che Matilde venga uccisa. La sentenza viene eseguita da "Le Bison".

Non passerà molto tempo e tutti i protagonisti di questi avvenimenti moriranno o per mano dei tedeschi o per sottrarsi alle loro torture.



CLINT EASTWOOD **LETTERE DA IWO JIMA**

M FILM DVD.EAS.3

Nel 1944 lo scontro tra Giappone e America si fa decisivo. Dopo aver perso porzioni di territorio nel sud del Pacifico, il governo giapponese incarica il generale Tadamichi Kuribayashi di difendere l'avamposto sull'isola di Iwo Jima. Al generale viene affidato un manipolo di soldati, per lo più inesperti e costretti all'arruolamento forzato. Tra loro ci sono il panettiere Saigo e il fedele amico Kashiwara. Viste le poche forze, il governo giapponese acconsente a rinforzare l'esercito inviando un numero esiguo di soldati. Tra i nuovi arrivati c'è Shimizu, ex membro della polizia militare che nasconde un segreto inaspettato. Il 19 febbraio 1945 gli americani raggiungono Iwo Jima. I giapponesi li affrontano con grande coraggio. Ma l'esercito nemico può contare su un grande numero di soldati che non hanno intenzione di battere in ritirata.



PAUL VERHOEVEN **THE BLACK BOOK**

FILM DVD.VERH.6

Settembre 1944. Rachel Stein, giovane cantante di varietà, fugge in Olanda dalla Germania nazista. Nei territori liberati ritrova la sua famiglia per perderla molto presto durante un'imboscata. Unica sopravvissuta all'esecuzione di massa, ottiene asilo in una cellula della resistenza olandese capeggiata da Kuipers, così Rachel decide di mettere la propria bellezza al servizio della resistenza. Il suo incarico è di sedurre l'ufficiale Müntze, ma finisce per innamorarsene. Il sentimento che li lega non le impedisce di portare a termine la missione: il piazzamento di una microspia. Dall'altra parte della barricata, Rachel è amata da Hans Akkermans, un medico della resistenza. Una notte, durante un'irruzione, vengono uccisi numerosi partigiani. Rachel è accusata di alto tradimento ma niente è quello che sembra e nessuno è quello che dice di essere.