

**UN MESE DA  
LEGGERE**

# **MAI DIRE MAI PIÙ!**



**BIBLIOTECA LAZZERINI**

**OTTOBRE 2023**

# MAI DIRE MAI PIÙ!

Il 2 ottobre si festeggiano tutti i Nonni, per questo abbiamo preparato tanti consigli di lettura che hanno come protagonisti gli over sessanta. Ma se pensate che siano consigli di lettura dove gli unici sentimenti ammessi sono la nostalgia per i tempi che furono e la rassegnazione, vi sbagliate di grosso perché ci aspettano anche tante avventure e un pizzico di follia.

Murakami ci racconta la storia di Tamura Kafka un ragazzo di quindici anni, maturo e determinato, e di Nakata, un vecchio con l'ingenuità e il candore di un bambino. I due si allontanano dallo stesso quartiere di Tokyo e sono diretti verso lo stesso luogo, Takamatsu, nel sud del Giappone. Seguendo percorsi paralleli, i loro destini non tarderanno a sovrapporsi.

Con Monica Wood osserviamo nascere la singolare amicizia fra Ona Vitkus, una signorina di 104 anni che ha sempre vissuto una vita riservata e ineccepibile, e un insolito bambino di 11 anni con una passione smodata per i Guinness dei primati. Il suo obiettivo? Coinvolgere Ona in un progetto davvero straordinario: farle vincere il record di «Automobilista patentata più anziana».

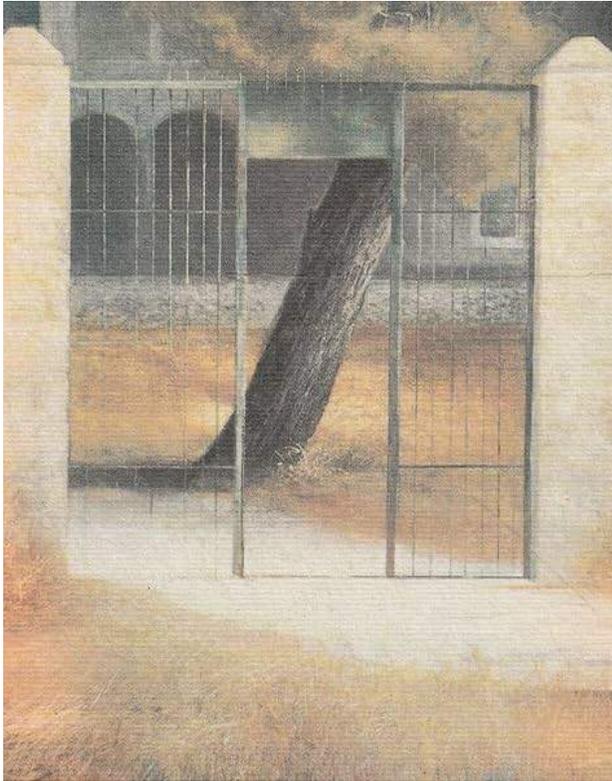
Con Jonas Jonasson incontriamo Allan Karlsson nel giorno del suo centesimo compleanno. Nella casa di riposo dove vive tutto è pronto per festeggiare la ricorrenza in pompa magna, ma Allan ha tutto un altro programma. Con le pantofole ai piedi scavalca la finestra e si dirige nell'unico luogo dove la megera direttrice dell'istituto non può riacciuffarlo, alla stazione degli autobus. Potrebbe essere una fuga tranquilla, invece Allan prende in custodia una valigia...

Con Fredrik Backman seguiamo Elsa, una bambina di sette anni, che ha ricevuto dall'amatissima nonna una lunga serie di lettere. Il suo compito? Consegnare ogni lettera al suo destinatario: lettera dopo lettera, facendo la conoscenza di vicini di casa alcolizzati, vecchietti innamorati e cani isterici, Elsa conoscerà la vita straordinaria e sorprendente di sua nonna.

Concludiamo con Paco Roca che affida il suo racconto alle immagini. Emilio è un direttore di banca in pensione e sta manifestando i primi segni dell'Alzheimer. Nel ricovero dove la famiglia ha deciso di portarlo incontrerà Miguel e gli altri ospiti, personaggi ricchi di sfumature e per niente intenzionati a trascorrere nella rassegnazione quello che resta loro da vivere.

Auguri a tutti i nonni e buona lettura!

**SOTTO ALCUNI DEI TITOLI PROPOSTI TROVI UN SIMBOLO. SAI CHE COS'È?  
È IL LOGO DI MEDIALIBRARYONLINE, LA BIBLIOTECA DIGITALE TOSCANA: UN  
SERVIZIO GRATUITO CHE TI PERMETTE DI SCARICARE E-BOOK, FILM E ASCOLTARE  
AUDIOLIBRI ANCHE DA CASA!  
SE NON SEI ANCORA ISCRITTO COMPILA SUBITO IL FORM.  
PER TUTTE LE ISTRUZIONI SEGUI I TUTORIAL SULLA NOSTRA PAGINA YOU TUBE**



## **YEHOSHUA KENAZ VOCI DI MUTO AMORE**

### **A 892 48.KENA YE.VOC**

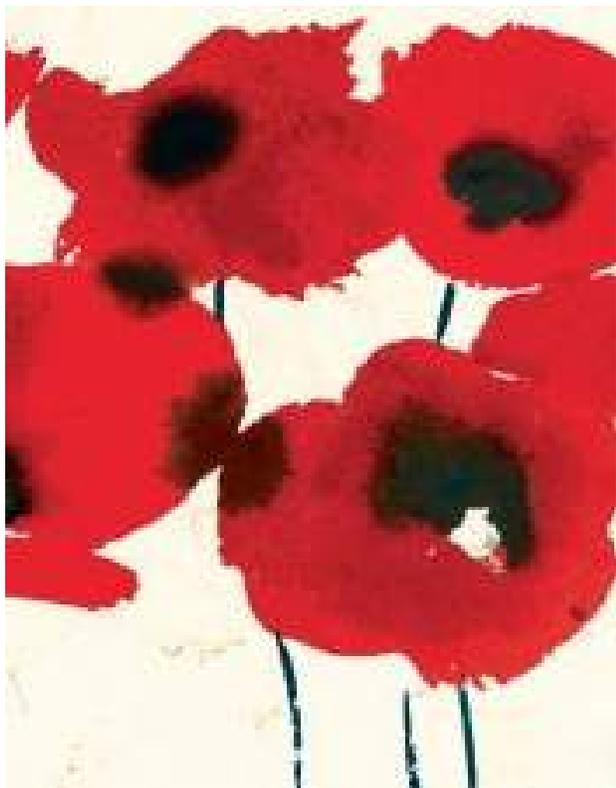
La signora Moskovitch e Paula la smemorata, il pittore Dagan e Fichman il pazzo sono alcuni tra i protagonisti di questo romanzo, tutti anziani ospiti di una casa di cura nei pressi di Tel Aviv. Qui, tra i corridoi e le camere, si rispecchiano con grande potenza i disagi e le paure di persone vecchie e malate, abbandonate alla propria solitudine, costrette a una nervosa attesa dell'ultima chiamata. Il tempo è dilatato in uno spazio infinito di ricordi e di rimorsi, rapporti umani segnati dalla condizione insostenibile di non essere più indipendenti, i desideri personali relegati a particolari insignificanti, ultimi simbolici resti di vite ormai spese.



## **YASUNARI KAWABATA IL SUONO DELLA MONTAGNA**

### **A 895 68.KAWA YA.SUO**

Shingo è un uomo sensibile e inquieto, assorto nei sogni e nelle tristezze del passato, nei terrori e nelle premonizioni del presente. Di fronte alla decadenza inarrestabile della sua vita e della sua famiglia, Shingo si lega sempre più strettamente a Kikuko, la giovane e infelice moglie di suo figlio, una donna molto intelligente, che ha in sé qualcosa di delicato. I misteriosi segnali della natura, il suono della montagna, un riccio di castagna che cade dall'albero mentre vengono scambiate le coppe di sakè sono, nella vita di Shingo, un incitamento a prendere una decisione.



## **SUSANNA TAMARO VA DOVE TI PORTA IL CUORE**

**A 858.TAMA SU.VAD**



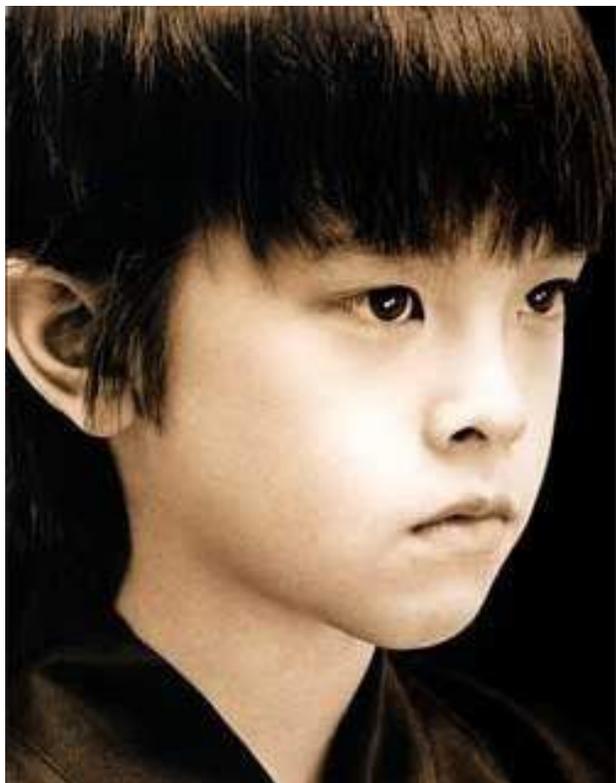
"Và dove ti porta il cuore" racconta la storia forte e umanissima in forma di lunga lettera - scandita come un diario - di una donna anziana alla giovane nipote partita per l'America. È una lettera di amore e allo stesso tempo una pacata ma appassionata confessione a cuore aperto. Una vita intera che nel gesto della scrittura ritrova finalmente il senso della propria esperienza e della propria identità.



## **CATHERINE DUNNE IL VIAGGIO VERSO CASA**

**A 828 IR.DUNN CA.VIA**

Elizabeth, lasciata la famiglia e l'Irlanda per vivere una vita più autonoma, deve ritornare a Dublino perché la madre è morente. La donna non può parlare, e scrive lettere alla figlia nel tentativo di riprendere il colloquio interrotto tanti anni prima. Elizabeth le legge a poco a poco, superando gli antichi dissidi, riscoprendo un intenso legame affettivo che la legava alla madre e ritrovando il fratello. Alla fine, quando la madre morirà, fratello e sorella decideranno di conservare la vecchia casa di famiglia come simbolo di una memoria ancora viva e di sentimenti profondamente radicati.



## **MURAKAMI HARUKI KAFKA SULLA SPIAGGIA**

### **A 895 68.MURA HA.KAF**

Un ragazzo di quindici anni, maturo e determinato, e un vecchio con l'ingenuità e il candore di un bambino, si allontanano dallo stesso quartiere di Tokyo e sono diretti nello stesso luogo, Takamatsu, nel Sud del Giappone. Il ragazzo, che ha scelto come pseudonimo Kafka, è in fuga dal padre e dalla sua profezia che riecheggia quella di Edipo. Il vecchio Nakata fugge invece dalla scena di un delitto sconvolgente nel quale è stato coinvolto contro la sua volontà. Seguendo percorsi paralleli, che non tarderanno a sovrapporsi, il vecchio e il ragazzo avanzano nella nebbia dell'incomprensibile schivando numerosi ostacoli, ognuno proteso verso un obiettivo che ignora ma che rappresenterà il compimento del proprio destino.



## **MONICA WOOD PICCOLE SORPRESE SULLA STRADA DELLA FELICITÀ**

### **A 818.WOOD MO.PIC**

La signorina Ona Vitkus ha vissuto una vita riservata e ineccepibile. Questo finché non arriva lui, il bambino insolito con la passione per i Guinness dei primati. Lei ha 104 anni, lui soltanto 11. Da bravo boy scout, dovrebbe semplicemente aiutarla nei lavori di casa ogni sabato, ma con la sua curiosità e il suo entusiasmo contagioso infrange pian piano la scorza diffidente e un po' burbera di Ona, riuscendo a farla parlare di sé e a coinvolgerla in un progetto singolare: farle vincere il record di «Automobilista patentata più anziana». Ona, che nel suo secondo secolo di vita credeva di avere ormai chiuso con l'amicizia, è conquistata da quel ragazzino con l'aria fragile e buffa che la fa sentire speciale.



## **MORDECAI RICHLER LA VERSIONE DI BARNEY**

**A 818 CA.RICH MO.VER**



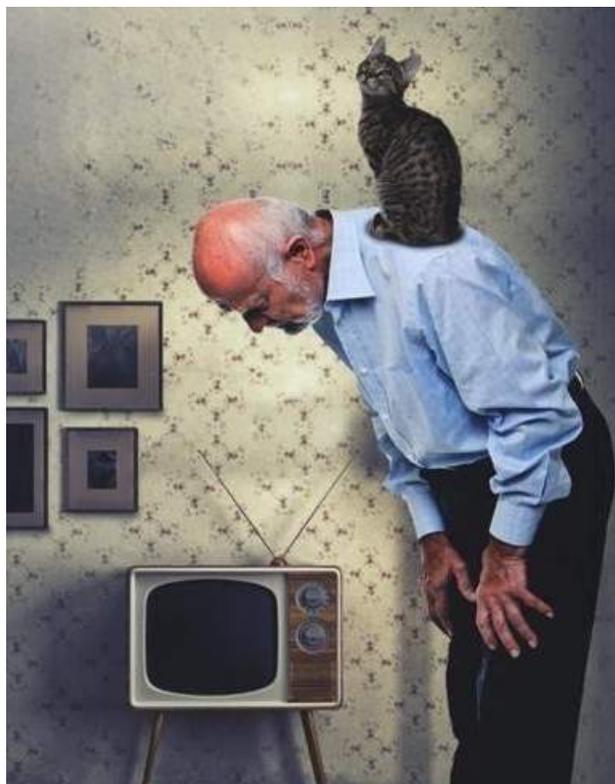
Barney Panofsky, produttore televisivo di successo, decide contro voglia di scrivere una autobiografia. La motivazione che lo spinge all'impresa, è dare la sua versione dei fatti riguardo la morte del suo amico Bernard "Boogie" Moscovitch, e liberarsi così dall'accusa di omicidio mossagli dal suo arcinemico Terry McIver. Fra quattro dita di whisky e una boccata di Montecristo, Barney ripercorre la vita dissipata e scorretta che dal quartiere ebraico di Montreal lo ha portato nella Parigi dei primi anni Cinquanta e poi di nuovo in Canada, a trasformare le idee rastrellate in giovinezza in "sitcom" di successo.



## **FRANCIS SCOTT FITZGERALD IL CURIOSO CASO DI BENJAMIN BUTTON**

**GUP 818.52.FITZ FR.CUR**

La vita per Benjamin Button scorre all'indietro. In un giorno d'estate del 1860, per un inspiegabile scherzo del destino, lui nasce già vecchio: un uomo dell'apparente età di settant'anni, dentro una culla. E poi pian piano comincia a ringiovanire, muovendosi controcorrente rispetto alla storia. Mentre la buona borghesia di Baltimora, a cui appartiene anche suo padre, osserva con un misto di meraviglia, imbarazzo e riprovazione.



**J. B. MORRISON**  
**LA FANTASTICA STORIA**  
**DELL'OTTANTUNENNE INVESTITO**  
**DAL CAMIONCINO DEL LATTE**

**A 828.MORR JA.FAN**



Frank, neo-ottantunenne, abita con il gatto Bibì in una tipica cittadina inglese; colleziona dvd e sperpera i suoi pochi denari alle fiere parrocchiali. Prima era abbastanza in gamba per riempire le sue giornate, ma ora con un braccio e un piede fratturati, la vita gli appare decisamente grigia. Fino a quando non fa irruzione nel suo tran-tran Kelly Natale, professione assistente a domicilio. Con la risata pronta e una serena tenacia, Kelly trasforma la vita di Frank.



**JONAS JONASSON**  
**IL CENTENARIO CHE SALTÒ**  
**DALLA FINESTRA E SCOMPARVE**

**A 839 78.JONA JO.CEN**



Allan Karlsson compie cento anni e la casa di riposo dove vive vuole festeggiare la ricorrenza in pompa magna. Allan, però, è di un'altra idea: scavalca la finestra e si dirige alla stazione degli autobus. Mentre aspetta il pullman si imbatte in un ceffo strano che gli chiede di vigilare sulla sua valigia mentre va alla toilette. Mai si sarebbe immaginato, il biondo, quanto gli sarebbe costata quella fiducia malriposta. La corriera sta partendo, Allan non ha nessuna intenzione di perderla e vi sale, naturalmente portando con sé quella grossa e misteriosa valigia. Non sa che il biondino scialbo è un feroce criminale pronto a tutto per riprendersi la valigia.

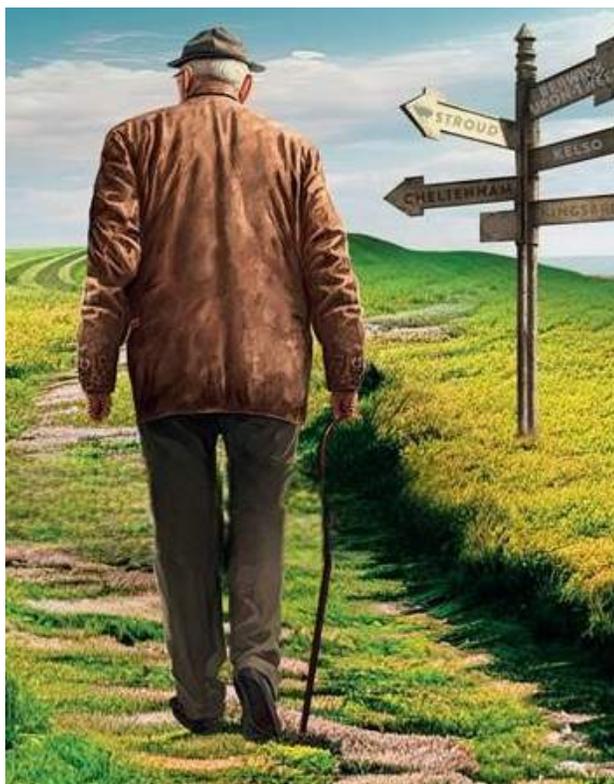


## **JOHN NIVEN LE SOLITE SOSPETTE**

**A 828.NIVE JO.SOL**



Quando Susan – a causa dei vizi nascosti del marito – si ritrova vedova e con la casa pignorata, decide, mal di schiena permettendo, di compiere una rapina insieme ad alcune amiche. Contro ogni probabilità, il colpo va a buon fine, e alle «cattive ragazze» non resta che lanciarsi in un'avventura on the road verso la Francia, riciclare il denaro e sparire. Nulla che possa spaventarle, dopo tutto hanno più di un motivo per riuscire nella loro impresa: andare in crociera e fuggire il brodino dell'ospizio.



## **RACHEL JOYCE L'IMPREVEDIBILE VIAGGIO DI HAROLD FRY**

**A 828.JOYC RA.IMP**

Quando viene a sapere che una sua vecchia amica sta morendo in un paesino ai confini con la Scozia, Harold Fry, tranquillo pensionato inglese, esce di casa per spedirle una lettera. E invece, arrivato alla prima buca, spinto da un impulso improvviso, comincia a camminare. Forse perché ha con la sua amica un antico debito di riconoscenza, forse perché ultimamente la vita non è stata gentile con lui e con sua moglie Maureen, Harold cammina. Incurante della stanchezza e delle scarpe troppo leggere, ha deciso: finché lui camminerà, la sua amica continuerà a vivere.



## **ROBERTO CENTAZZO LA PRIMA OPERAZIONE DELLA SQUADRA SPECIALE MINISTRINA IN BRODO**

### **F 800.GIALLI.CEN 2**

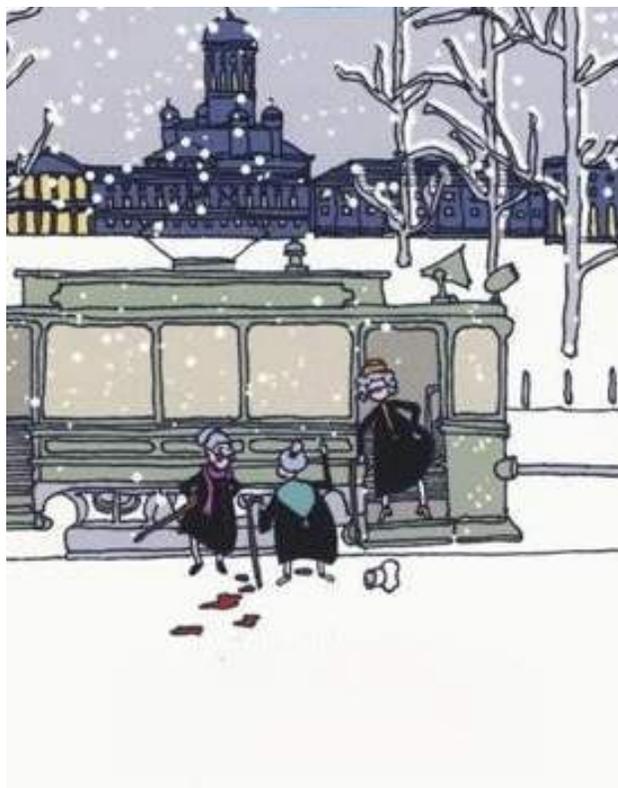
Ferruccio, ex vice dirigente alla Squadra mobile, Eugenio, ex sovrintendente alla Scientifica, Luc, ex assistente capo all'Immigrazione, hanno molte cose in comune: sono amici da una vita, si sono arruolati nel lontano 1975 e sono stati appena congedati per sopraggiunti limiti di età. Ma loro alla pensione proprio non vogliono abituarsi. Così, mentre chiacchierano sul lungomare di Genova, pensano che potrebbero rimettersi in azione: Ferruccio Pammatone nome in codice Semolino (se mangia pesante si riempie di macchie rosse), Eugenio Mignogna nome in codice Kukident (per festeggiare la pensione si è regalato una smagliante dentiera) e Luc Santoro nome in codice Maalox (soffre di atroci bruciori di stomaco) diventano la "Squadra speciale Minestrina in brodo".



## **MARCO MARSULLO L'AUDACE COLPO DEI QUATTRO DI RETE MARIA**

### **A 858.MARS MA.AUD**

Casa di riposo Villa delle Betulle. Agile è un vecchiccio con un odio viscerale per tutto, tranne che per i suoi comparari: Guttalax, sempre pronto ad assecondare chiunque; Rubirosa, capelli tinti di nero e una smaniosa attrazione per qualsiasi donna sopra i 60; Brio, il braccio armato del gruppo, che nonostante il Parkinson, con la fionda è un cecchino. Quando le «Miserabili Monache» dell'ordine di santa Lavinia d'Oriente organizzano una gita a Roma per la beatificazione di Giovanni Paolo II, Brio propone agli amici un piano: scappare, occupare la sede di Rete Maria, annientare padre Anselmo da Procida con la sua insopportabile zeppola, e recitare in diretta il rosario come Dio comanda.



**MINNA LINDGREN**

## **MISTERO A VILLA DEL LIETO TRAMONTO**

**F 800.GIALLI.LINDG 1**

A Villa del Lieto Tramonto, ridente casa di riposo immersa nella foresta vicino a Helsinki, è l'ora del caffè e, come al solito, Irma e Siiri, due vivaci novantenni ospiti della residenza, amano trascorrere quel momento in perfetto relax. Dopo le partite a canasta, le lezioni di ginnastica dolce, il whiskino prescritto dal medico, un'oretta di svago ci vuole per scambiarsi ricordi di giovinezza o spettegolare sul funerale del giorno. A turbare la routine delle tre amiche è però un fatto terribile: la morte misteriosa del giovane cuoco, sempre gentile e pieno di allegria, accompagnata da una serie di episodi inquietanti che rivelano il lato sinistro di quel rifugio. Provette Miss Marple, Siiri, Irma e Anna-Liisa si trasformano in intraprendenti investigatrici.



**VIRGINIE GRIMALDI**

## **QUANDO SARAI PIÙ GRANDE CAPIRAI**

**F 800.ROSA.GRI 1**

È un sabato come tanti per Julia: sushi a domicilio, una puntata del "Trono di spade" con la testa appoggiata sulla pancia di Marc... Ma quel giorno riceve la telefonata che la informa della morte del padre, e Julia si trova ad affrontare la caducità della vita. Poco tempo dopo scompare anche la sua amata nonna e, purtroppo, persino Marc si rivela inaffidabile. Così Julia decide di dare un taglio netto a tutto: lascia Parigi e si trasferisce nel residence per anziani di Biarritz per lavorare come psicologa. Ben presto si ritrova perfettamente integrata in quella che si rivela essere un'oasi felice e si accorge che i residenti hanno tante cose da insegnarle, forse molte di più di quelle che lei può dare a loro.

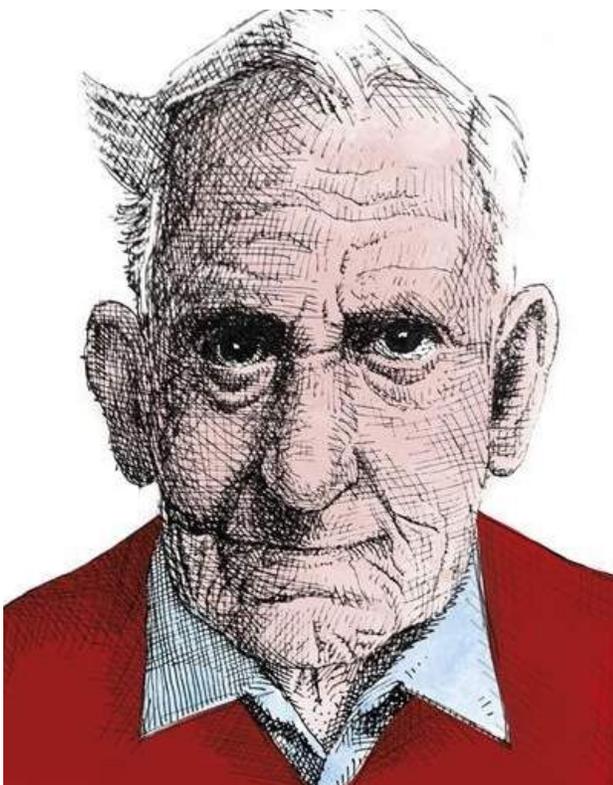


## ALAN BENNETT LA SOVRANA LETTRICE

A 828.BENN AL.SOV



A una cena ufficiale, circostanza che generalmente non si presta a un disinvolto scambio di idee, la regina d'Inghilterra chiede al presidente francese se ha mai letto Jean Genet. Ora, se il personaggio pubblico noto per avere emesso, nella sua carriera, il minor numero di parole possibili fa una domanda del genere, qualcosa deve essere successo. E qualcosa in effetti è successo, qualcosa di semplice, ma dalle conseguenze incalcolabili: la sovrana ha scoperto quegli oggetti strani che sono i libri, non può più farne a meno e cerca di trasmettere il virus a chiunque incontri sul suo cammino. Con quali effetti sul suo entourage, sui suoi sudditi, sui servizi di security e soprattutto sui suoi lettori lo scoprirà solo chi arriverà all'ultima pagina.



## HENDRIK GROEN PICCOLI ESPERIMENTI DI FELICITÀ

A 839 318.GROE HE.PIC

La vita di Hendrik trascorre placida, fin troppo, nella casa di riposo in cui è ospite: due chiacchiere con l'amico Evert; la curiosità per i nuovi arrivati e la sopportazione della severissima direttrice. Ha sempre fatto buon viso a cattivo gioco, ma ora si chiede se davvero ne sia sempre valsa la pena. E soprattutto se vale la pena di continuare in questo modo. Così Hendrik decide due cose, la prima: farsi dare dal suo medico la pillola della dolce morte; la seconda: prima di prenderla, concedersi un anno e in quell'anno fondare un club. Nasce così il Club dei vecchi ma mica morti, con regole di ammissione rigidissime. In quest'anno di vita succederanno tante cose, ci saranno tante scoperte, tante perdite e molti piccoli esperimenti di felicità.



## **ALICE CAPPAGLI NIENTE CAFFÈ PER SPINOZA**

### **A 858.CAPP AL.NIE**



Quando all'ufficio di collocamento le propongono di fare da cameriera e lettrice a un vecchio professore di filosofia, Maria Vittoria accetta immediatamente. Il suo matrimonio sta in piedi «come una capannuccia fatta con gli stuzzicadenti» e tutto, intorno a lei, sembra suggerirle di essere arrivata al capolinea. Il Professore la accoglie nella sua casa piena di vento e di luce e basta poco perché tra i due nasca un rapporto vero, a tratti comico e mordace, a tratti tenero e affettuoso. Il Professore sa sempre come ritrovare le verità dei grandi pensatori nelle piccole faccende di economia domestica e Maria Vittoria scopre che la filosofia può essere utile nella vita di tutti i giorni.



## **CLARA SÁNCHEZ PROFUMO DELLE FOGLIE DI LIMONE**

### **A 868.SANC CL.PRO**



Spagna, Costa Blanca. È qui che Sandra ha cercato rifugio: non ha un lavoro, è in rotta con i genitori, è incinta di un uomo che non è sicura di amare. Si sente sola e confusa, finché non incontra Fredrik e Karin Christensen, una coppia di amabili vecchietti. Sono i nonni che non ha mai avuto: le regalano una tenera amicizia e l'accolgono nella loro villa circondata dai fiori. Un paradiso, che in realtà è l'inferno. I due sono stati feroci criminali nazisti e dietro il loro sguardo pacifico, covano il sogno di ricominciare. Lo sa bene Julian, scampato al campo di Mathausen, che da giorni segue i loro movimenti.

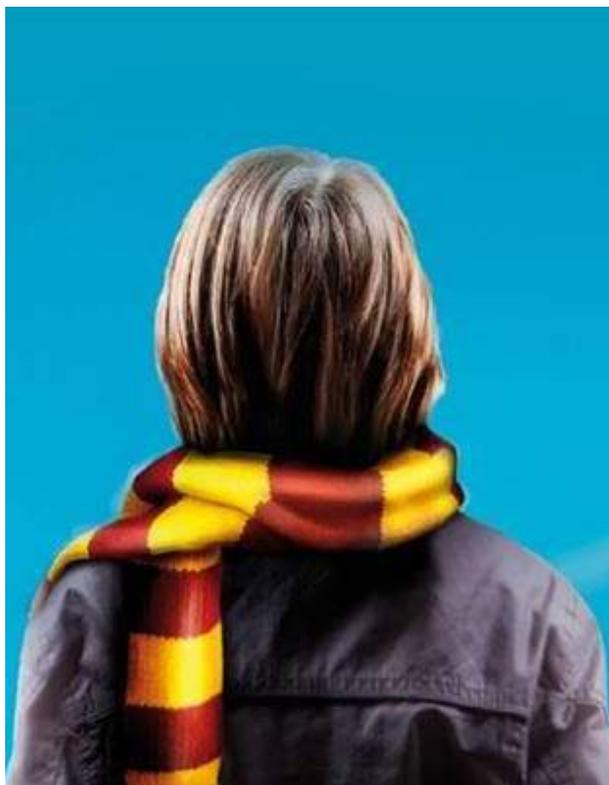


## **JONATHAN SAFRAN FOER OGNI COSA È ILLUMINATA**

**A 818.FOER JO.OGN**



Con una vecchia fotografia in mano, un giovane studente ebreo americano intraprende un viaggio in Ucraina alla ricerca della donna che ha salvato suo nonno dai nazisti. Ad accompagnarlo sono il coetaneo ucraino Alex, che lavora in una agenzia di viaggi locale, suo nonno - affetto da una cecità psicosomatica ma sempre al volante della loro auto - e una cagnetta maleodorante di nome Sammy Davis Jr Jr, in onore del cantante preferito del capofamiglia. Il racconto divertente, ma a tratti anche doloroso, del loro itinerario si alterna a una vera saga ebraica.



## **FREDRIK BACKMAN MIA NONNA SALUTA E CHIEDE SCUSA**

**A 839 78.BACK FR.MIA**

Elsa ha sette anni, ma non le riesce granché bene avere sette anni. A scuola dicono che è "molto matura per la sua età" e lei sa che significa "parecchio disturbata per la sua età". Sua nonna ha settantasette anni, e neanche a lei riesce granché bene avere la sua età. La nonna è la sua migliore amica e loro due hanno inventato un mondo dove non c'è bisogno di essere "normali". Ma un rivolgimento del destino sorprende Elsa lasciandola da sola con una lunga serie di lettere in cui la nonna chiede scusa a molte persone. Elsa ha un compito: consegnare ogni lettera al suo destinatario. Lettera dopo lettera, facendo la conoscenza di vicini di casa alcolizzati, vecchietti innamorati e cani isterici, Elsa conoscerà la sorprendente vita di sua nonna.



## **YEHOSHUA KENAZ VOCI DI MUTO AMORE**

**A 892 48.KENA YE.VOC**

Lars e Rachel sono due coniugi che affrontano la parte finale della propria vita - la vecchiaia, la malattia, la morte - accuditi dalla figlia. Joyce Farmer racconta quello che ha vissuto prendendosi cura dei suoi genitori, concentrandosi sui dettagli della routine quotidiana, nello scorrere dei giorni e degli anni, creando un commovente ritratto di famiglia, dove non mancano momenti difficili, drammatici, ma neanche l'ironia dell'intimità. Un *mémoir* grafico, realistico e senza sentimentalismi, creato in 10 anni di lavoro, in cui l'autrice mostra la fragilità del periodo più difficile della vita.



## **PACO ROCA RUGHE**

**A 700.FUMETTI.ROC 3**

Emilio è un direttore di banca in pensione, che sta manifestando i primi segni della degenerazione dovuta all'Alzheimer, così la famiglia decide di metterlo in un ricovero per anziani. Lì Emilio conoscerà Miguel e gli altri ospiti della struttura, personaggi ricchi di sfumature e per niente intenzionati a passare nella rassegnazione quello che resta loro da vivere. Una storia di limpida linearità, dove tutto è affidato alla sapienza del racconto per immagini di Paco Roca.