



Biblioteca Lazzerini
Sezione Ragazzi e bambini

OFFERTE FORMATIVE PER LA SCUOLA PRIMARIA

Anno scolastico 2025-2026

Biblioteca Lazzerini Sezione Ragazzi e Bambini

Via Puccetti, 3

lazzeriniragazzi@comune.prato.it | 0574 1837805

www.bibliotecalazzerini.prato.it

Informazioni generali

Per prenotarsi compilare il modulo scaricabile a questo link <https://bit.ly/lazzerini-offerte-formative> e inviarlo per e-mail a lazzeriniragazzi@comune.prato.it. I posti sono limitati, le richieste verranno accolte durante tutto l'anno scolastico, tenendo conto dell'ordine di arrivo e con l'obiettivo di favorire la partecipazione di diverse scuole e insegnanti. Avranno la precedenza le richieste inviate entro il **12 ottobre 2025**.

Tutte le attività sono gratuite.

Al termine dell'attività vi verrà chiesto di compilare un breve questionario.

Per rimanere aggiornati sulle nuove proposte e attività durante l'anno scolastico consultare le pagine della Sezione Ragazzi sul sito <http://www.bibliotecalazzerini.prato.it/>

PRESTITO IN BIBLIOTECA

Sul tema dell'attività prescelta verrà realizzata un'esposizione di libri adatti all'età dei ragazzi, per iscrivere ciascun ragazzo al prestito occorre chiedere la modulistica al momento della prenotazione dell'attività.

La biblioteca inoltre fornisce a tutti gli insegnanti la possibilità di fare il **prestito di classe**, si possono prendere fino a 30 libri e tenerli per 60 giorni, in modo da proseguire a scuola il percorso iniziato in biblioteca, approfondire un tema trattato a scuola, creare un piccolo scaffale di lettura tematico. L'insegnante può fare l'iscrizione della classe in qualunque momento, anche se la classe non partecipa a nessuna attività della biblioteca, e restituire e prendere i libri più volte durante l'anno scolastico.

VIAGGIANDO TRA GLI SCAFFALI

A cura delle bibliotecarie

A chi è rivolto: tutte le classi della scuola primaria

Durata attività: un incontro di un'ora e mezzo e mezz'ora per il prestito.

Come e dove si svolge: In biblioteca

L'obiettivo è far conoscere ai bambini e alle bambine cos'è una biblioteca e come funziona attraverso attività interattive e laboratoriali e stimolare l'amore per i libri proponendo la lettura ad alta voce di albi illustrati, racconti, poesie, brani di romanzi per ragazzi, libri di divulgazione. L'attività è differenziata in base alla classe frequentata. Al termine dell'attività è previsto il prestito alla classe o individuale.

Le bibliotecarie propongono diversi percorsi tra i quali è possibile scegliere:

Siamo in un libro!

In biblioteca troviamo un libro per ogni esigenza... ma sai che ci sono anche libri che parlano di libri? Ed è proprio da loro che partiremo per scoprire quanti libri diversi ci sono in biblioteca, con brevi letture che ci faranno scoprire storie di tutti i tipi e attività che stimoleranno il dialogo con i bambini sulle storie lette.

L'arte che avanza

I libri d'arte per ragazzi non sono solo manuali o enciclopedie, ci sono albi illustrati, libri con un'impostazione pratica, libri divulgativi con al centro l'immagine, libri con taglio narrativo. Lasciandoci ispirare da libri "fuori dagli schemi", proveremo a creare personaggi stravaganti a partire da... quello che avanza: ritagli, pezzi di stoffa, fili, bottoni saltati e tutto ciò che può suggerirci il materiale di recupero; perché l'arte può nascere da qualunque cosa... ciò che rimane in un piatto dopo il pranzo può diventare un paesaggio; una linea, un punto, possono diventare infinite altre cose... e un errore può dare inizio ad una storia bellissima!

Poesia qui e là

Tutti, ma proprio tutti, possono scrivere poesie. Leggeremo versi di poeti e potesse più o meno noti e poi inizieremo a leggere quello che c'è intorno a noi per lasciare traccia dei nostri sguardi su piccoli fogli colorati, da piegare e nascondere qua e là

come regalo inaspettato per adulti distratti; qualche poesia potrebbe trovare casa perfino tra le pagine dei libri della biblioteca!

Raccontami il mondo (solo IV e V)

Un viaggio alla scoperta dei libri che consentono di soddisfare curiosità, imparare cose nuove, approfondire; in biblioteca non ci sono solo i classici manuali ma anche albi illustrati, fumetti, biografie, mappe, libri game per imparare divertendosi.

LETTURE PER TUTTI I GUSTI

A cura delle bibliotecarie

A chi è rivolto: classi V

L'attività si propone di stimolare il piacere della lettura, fornendo gli elementi per orientarsi all'interno della vasta offerta editoriale di libri per bambini e suggerendo alcuni strumenti per selezionare i libri che più corrispondono ai gusti di ciascuno.

Nel primo incontro si partirà dalla lettura di brevi brani da libri di diverse tipologie per discutere insieme ai bambini sugli ingredienti che si trovano in ciascun libro e sulle aspettative che ciascun estratto suscita, su cosa ciascuno di loro cerca in un libro.

Successivamente saranno invitati a scegliere un libro per il prestito da un'esposizione realizzata per isole tematiche, che offrirà una gamma ampia e variegata.

Nel secondo incontro i bambini verranno invitati a parlare dei libri presi in prestito e letti e si ragionerà sui possibili criteri e strumenti che possono essere utilizzati nella scelta dei libri da leggere.

Durata attività: due incontri di due ore

Come e dove si svolge: Entrambi in biblioteca

MERCOLEDÌ IN CAMPOLMI

A chi è rivolto: classi IV e V primaria

Durata attività: tutta la mattinata, dalle 9 alle 13

Come e dove si svolge: Alla Biblioteca Lazzerini e al Museo del Tessuto

La Sala ragazzi e bambini della Biblioteca Lazzerini e il Museo del Tessuto danno la possibilità di trascorrere un'intera mattinata del mercoledì al Polo Campolmi con letture e laboratori che guideranno i bambini e le bambine alla scoperta della biblioteca e del museo.

La mattinata avrà la seguente organizzazione:

- ore 9-10.45 prima attività (in biblioteca o al museo)
- 10.45-11.00 pausa
- 11.00-13.00 seconda attività (al museo o in biblioteca)

Per la pausa è a disposizione il piazzale esterno compreso tra i due edifici, o, in caso di maltempo, uno spazio all'interno del Museo del Tessuto.

L'attività in biblioteca è gratuita, è a cura delle bibliotecarie, e comprende la visita alla biblioteca con cenni alla storia dell'edificio e al funzionamento della biblioteca, una o più letture di albi illustrati, racconti, poesie o brani di libri per ragazzi, il dialogo con i bambini sulle storie lette e il prestito librario che può essere di classe o individuale.

L'attività al Museo del Tessuto comprende la visita all'edificio e alla collezione permanente e un laboratorio ed è a pagamento, per i costi consultare www.museodeltessuto.it/scuole

QUANTO COSTA ALLA NATURA?

A cura di Chiara Bartoli

A chi è rivolto: classi IV e V

L'attività ha come obiettivo fondamentale di stimolare la consapevolezza del costo ambientale, spesso invisibile, di ciò che consumiamo. A partire dalla lettura e dall'analisi guidata di testi selezionati bambini e bambine saranno accompagnati in un'indagine sulle risorse fondamentali del nostro pianeta – acqua, suolo, energia – e sull'impatto ambientale dei processi produttivi.

L'esperienza inizia con una fase esplorativa in cui i partecipanti, guidati dall'esperta, consultano i testi divulgativi e le schede informative che raccontano la "biografia" di oggetti comuni. Nel laboratorio i bambini simuleranno scelte, valuteranno impatti e proporranno soluzioni alternative; alla fine ci sarà un momento di riflessione collettiva su ciò che abbiamo scoperto e su come possiamo fare scelte più consapevoli e ogni partecipante sarà invitato a lasciare un "impegno verde" su un cartellone condiviso, a testimonianza del proprio ruolo attivo nella tutela del pianeta.

Durata attività: 1 incontro di 2 ore

Come e dove si svolge: In biblioteca

VIAGGI TRA LINGUE E CULTURE

A cura dell'Associazione "Cieli aperti"

A chi è rivolto: classi III, IV e V

Nel "Rapporto sull'infanzia e l'adolescenza nel Comune di Prato del 2023 si rileva che un bambino su tre residente a Prato è nato fuori dall'Italia. Il progetto "Viaggi tra lingue e culture" si propone l'obiettivo di favorire l'avvicinamento alle lingue e alle culture presenti nella nostra città e il dialogo tra bambini di varie nazionalità. Verranno proposte letture in forma bilingue avvalendosi dell'affiancamento di mediatori culturali ad un'attrice italiana. La lettura è accompagnata da immagini e artefatti utili a seguire lo sviluppo del racconto. Il laboratorio fisserà l'attenzione, in forma ludica, sul significato della storia e su alcune parole chiave ed elementi caratteristici, anche attraverso attività di gioco-teatro, filastrocche, piccole danze, attività che coinvolgono il corpo e si concluderà con un gioco del paese della fiaba o un'attività creativa.

I racconti e le fiabe sono da sempre importanti occasioni di aggregazione e di condivisione di esperienze e rivestono un ruolo privilegiato per favorire l'accoglienza dell'altro in uno scambio di storie.

I bambini verranno guidati anche alla conoscenza della raccolta interculturale della sezione ragazzi della biblioteca Lazzerini, che comprende libri per tutte le età in tutte le lingue.

Al termine dell'attività è previsto il prestito alla classe o individuale.

Durata attività: 1 incontro di due ore.

Come e dove si svolge: In biblioteca.

L'insegnante può scegliere una tra le proposte di seguito elencate.

- *La zuppiera di Marzuk*, fiaba in lingua araba
- *Averroè*, storia araba. La storia di Averroè, filosofo, medico e matematico arabo, viene narrata attraverso un albo illustrato bilingue: la scrittura semplice e precisa porterà i bambini a conoscere lo stretto legame tra la cultura araba e quella occidentale durante il Medioevo.
- *Il monaco ipocrita*, fiaba in lingua cinese
- *La pecora vestita da tigre*, fiaba in lingua cinese

LABORATORI EMOTIVI

A cura di Barbara Noci

A chi è rivolto: classi III, IV e V

I laboratori emotivi aiutano ad affrontare le difficoltà relazionali presenti nella classe e si propongono di sostenere le dinamiche e le relazioni positive.

Il punto di partenza sono i libri perché le storie aiutano a esplorare le emozioni, permettono un coinvolgimento efficace, aprono uno spazio all'educazione socio-affettiva dei bambini e dei ragazzi; possono essere il punto di partenza per la comprensione di sé ma anche per l'esplorazione dell'altro, del suo punto di vista, della sua storia e delle sue emozioni.

I laboratori sono condotti attraverso letture, attività espressive e grafico-pittoriche, giochi di ruolo, attività di condivisione e sostegno all'armonizzazione dei gruppi classe, giochi ed esercizi che favoriscono e facilitano l'inclusione e l'integrazione, affrontano aspetti del bullismo e della difficoltà di emergere negli aspetti positivi.

Il lavoro è sul gruppo classe, con l'obiettivo di far crescere la competenza emotiva e le buone relazioni, stimolando l'accoglienza, la conoscenza tra pari, aprendo alcune aree sui linguaggi e la comunicazione nelle relazioni, le parole positive che consolidano e amplificano le possibilità della cooperazione e dell'inclusione; il laboratorio non è preconfezionato, c'è sempre un confronto preventivo con l'insegnante per individuare le dinamiche presenti all'interno della classe e progettare un percorso che risponda ai bisogni. Agli insegnanti viene fornita una bibliografia di albi illustrati, romanzi e racconti che si prestano ad approfondire e sviluppare le tematiche emotive. In questo progetto la lettura non è un'attività solitaria ma uno stimolo e un punto di partenza per la discussione e il confronto all'interno della classe; utilizzando gli albi illustrati suggeriti in bibliografia l'insegnante può programmare momenti di lettura ad alta voce e riflessione in classe, su romanzi e racconti può esser previsto un momento di restituzione collettiva delle letture fatte. Per gli insegnanti che partecipano ai Laboratori emotivi è previsto un incontro preliminare di approfondimento sui libri proposti che si terrà prima dell'inizio degli incontri con le classi.

Durata attività: 3 o 4 incontri di 2 ore

Come e dove si svolge: Il primo incontro, in cui viene fatto anche il prestito, in biblioteca, gli altri in classe.

FIOCCO GIALLO, NASCE UN LIBRO

A cura di Susanna Pellegrini

A chi è rivolto: Classi V

Durata attività: 4 incontri di due ore

Come e dove si svolge: Il primo incontro, al termine del quale viene fatto il prestito, in biblioteca, gli altri in classe.

Il progetto prevede la realizzazione di un libro, una storia con testo e immagini originali prodotto da ciascuna classe attraverso un lavoro in piccoli gruppi. E' proprio il lavoro in piccoli gruppi in vista di un obiettivo comune, unito al fatto che il progetto stimola capacità e competenze diverse, che fa sì che questo progetto favorisca le relazioni, gli scambi e il lavoro cooperativo in un'ottica inclusiva, valorizzando le diverse abilità di ciascuno.

Ciascuna classe lavorerà su un genere letterario diverso (Giallo, Poesia, Fantasy, Avventura, Horror, Storico, Fumetto, Autobiografico) e, nella parte laboratoriale dedicata all'illustrazione e all'impaginazione, verranno proposte una o più tecniche artistiche originali e aderenti al genere proposto.

Alla fine ciascun libro sarà composto e rilegato e i libri realizzati verranno esposti in una mostra nella sala ragazzi della Biblioteca Lazzerini al termine dell'anno scolastico. La lettura è parte integrante del percorso, verrà fornita una bibliografia tematica sul genere prescelto per il prestito di classe.

Articolazione del progetto

- Primo incontro (in biblioteca): Presentazione della biblioteca, introduzione al progetto, esposizione di libri diversi per formato, impaginazione, impostazione grafica, rapporto parola/testo, tecniche di illustrazione, e genere letterario. I bambini verranno invitati a sfogliare i libri e a formulare le loro riflessioni e osservazioni. Sulla base del genere letterario assegnato alla classe verranno individuate alcune parole chiave che serviranno come stimolo per costruire un racconto
- Tra il primo e il secondo incontro ciascun gruppo, sotto la guida dell'insegnante, scriverà un breve racconto che sarà la base per il lavoro successivo
- Secondo incontro (in classe): rielaborazione dei testi scritti dai ragazzi in funzione delle immagini e stesura di un menabò: le parole prendono forma
- Terzo e quarto incontro (in classe): composizione del libro di classe coordinando testo e immagini e impaginandolo in un formato che valorizzi il contenuto e il genere proposto.

FACCIAMO POESIA

A cura della libreria "Le storie della Mippa"

A chi è rivolto: classi III, IV e V

Il progetto ha lo scopo di avvicinare i bambini e le bambine al linguaggio della poesia attraverso un utilizzo consapevole e creativo del lessico; i partecipanti giocheranno con le parole, romperanno le regole convenzionali del linguaggio logico, scopriranno allitterazioni, onomatopree, giocando con la rima, il ritmo, la voce. Il laboratorio porterà poi alla produzione di piccoli componimenti poetici.

Durata attività: 3 incontri di 2 ore

Come e dove si svolge: Il primo incontro in biblioteca, gli altri in classe.

Articolazione degli incontri

- 1° incontro (in biblioteca): La poesia è...". Partendo da questa frase aperta i bambini si confronteranno sul significato che per loro ha la poesia, saranno poi guidati in attività che permettano loro di sperimentare e giocare con le parole, con i suoni e con la voce, per arrivare poi a scrivere brevi componimenti di gruppo. A conclusione ci si immergerà nella raccolta di libri di poesia presenti in biblioteca per scoprire, anche casualmente, poesie che ci piacciono e ci colpiscono in modo particolare
- 2° incontro (in classe): Alla scoperta degli haiku – Cos'è un haiku? Qual è la sua struttura? Il ruolo dell'immagine nella poesia giapponese. Proveremo ad illustrare alcuni haiku e a scriverne di nostri proprio a partire da immagini e osservazioni in natura.
- 3° incontro (in classe): Scrivere poesia – Le mille forme della poesia. Sperimentaremo altri modi di fare poesia (es. calligramma), leggeremo poesie e proveremo a scriverne in piccoli gruppi o da soli.

La lettura è parte integrante del percorso, verrà fornita una bibliografia sul tema prescelto per il prestito di classe che verrà fatto nel primo incontro.

LEGGERE SENZA PAROLE

A cura della libreria "Le storie della Mippa"

A chi è rivolto: classi III, IV e V

Il progetto mette al centro gli albi senza parole che forniscono molti spunti educativi: questi libri saranno "letti" in una modalità condivisa, che stimolerà i bambini a cercare le parole per descrivere quello che vedono sulla pagina, inventare parole nuove se l'albo descrive mondi o creature fantastiche, osservare attentamente le singole immagini e il loro susseguirsi, condividere idee e coltivare il confronto per costruire la storia. Il percorso può essere personalizzato previo accordo con l'insegnante, per esempio si può scegliere di lavorare valorizzando le diverse lingue presenti nella classe, prevedere piccole attività di scrittura creativa, costruzione di brevi storie per immagini, sonorizzazione e animazione delle storie. Verrà fornita una bibliografia di libri senza parole per il prestito di classe che verrà fatto nel primo incontro.

Durata attività: 3 incontri di 2 ore

Come e dove si svolge: Il primo incontro in biblioteca, gli altri in classe.

VIDEOLETTURE AD ALTA VOCE

Come e dove si svolge: esclusivamente on line

A tutte le classi che non possono organizzare uscite sul territorio la Sezione ragazzi propone:

Videoletture a cura dell'attore Corrado Deri.

Durata attività: 40-50 minuti

I testi proposti sono:

- Justyna Bednarek, *L'incredibile avventura dei 10 calzini fuggiti (4 destri e 6 sinistri)*
- Gianni Rodari, *I viaggi di Giovannino Perdigiorno*
- *Fa paura??*, una selezione di storie di paura a cura di Corrado Deri
- Kaye Umansky, *Ti presento gli Stramb*

Il link per le videoletture è riservato agli insegnanti, per averlo è sufficiente inviare un'e-mail a lazzeriniragazzi@comune.prato.it

Videoletture e consigli di lettura a cura delle bibliotecarie della Sezione ragazzi

realizzate in occasione della giornata mondiale del libro e della lettura e disponibili sul canale you tube della Lazzerini.

Durata: 20-30 minuti

- 23 aprile 2024 https://www.youtube.com/playlist?list=PLXKeHF8ivJk0sCMYsF4Nja1_XwnxCDTmM
- 23 aprile 2023 https://www.youtube.com/playlist?list=PLXKeHF8ivJk1FEpFzy81I_50Ap8110jfd
- 23 aprile 2022 <https://www.youtube.com/playlist?list=PLXKeHF8ivJk3iMIEpokpXHZaydPvYDI19>
- 23 aprile 2021 https://www.youtube.com/playlist?list=PLXKeHF8ivJk34r2DpQ8hbUsEh_WGLRqY7

PROGETTI INTEGRATI

I progetti integrati sono percorsi educativi e didattici tematici realizzati grazie alla collaborazione di vari enti; in questo modo il tema proposto viene affrontato da più punti di vista e con il supporto di diverse professionalità specifiche e i bambini hanno la possibilità di cogliere nella pratica le peculiarità degli enti culturali del territorio.

Per prenotarsi compilare il modulo scaricabile a questo link <https://bit.ly/lazzerini-offerte-formative> e inviarlo per e-mail a lazzeriniragazzi@comune.prato.it. I posti sono limitati, le richieste verranno accolte durante tutto l'anno scolastico, tenendo conto dell'ordine di arrivo e con l'obiettivo di favorire la partecipazione di diverse scuole e insegnanti. Avranno la precedenza le richieste inviate entro il **12 ottobre 2025**.

IL PALEOLITICO: LE ORIGINI DELL'UOMO

Un approccio ludico-didattico alla storia, per scoprire, conoscere, imparare divertendosi.

Enti proponenti: Biblioteca Lazzerini e Fondazione Parsec Centro Scienze Naturali

A chi è rivolto: Classi III della scuola primaria - Saranno accolte al massimo 6 classi.

Durata attività: 2 incontri di 2 ore ciascuno

Come e dove si svolge: il primo incontro in Biblioteca Lazzerini, il secondo presso il Centro Scienze Naturali.

CHI E DOVE	COSA
Sezione Ragazzi Biblioteca Lazzerini in sede	1° incontro di 2 ore Attraverso letture brevi di storie e racconti ambientati nella preistoria e giochi accompagnatori si affronterà l'inizio della storia dell'uomo, dai primati all'Uomo Sapiens, con particolare attenzione all'area degli istinti e dei linguaggi non verbali, ecc. Nel laboratorio pratico i bambini costruiranno oggetti tribali, monili o amuleti utilizzando argilla sintetica, pelliccia o pellame, materiali naturali, che pittureranno utilizzando tecniche tipiche dell'epoca preistorica. Infine la classe farà il prestito, la biblioteca allestisce un'esposizione di romanzi e racconti ambientati sulla preistoria e di libri per bambini che trattano questo argomento.
Centro Scienze Naturali in sede	2° incontro di 2 ore Alle pendici del Monteferrato, una passeggiata per ripercorrere il cammino dell'uomo preistorico nel nostro territorio. Visita al "riparo sottoroccia", dimora caratteristica sul Monteferrato, realizzato con materiali naturali, dove è presente un modello dell'homo paleolitico. Visita all'affioramento di Diaspro rosso, roccia utilizzata dall'uomo mousteriano di Galceti per la realizzazione dei propri strumenti.