

MAGGIO-GIUGNO 2025

NUMERO 03

Consigli di lettura
per l'estate

da 11 ANNI

Le Libraviglie

SALA RAGAZZI E BAMBINI
BIBLIOTECA LAZZERINI



Consigli di lettura per l'estate

La fine della scuola si sta avvicinando e per le lunghe giornate estive desideriamo farti scoprire tante storie in cui immergerti a capofitto.

Sarà sufficiente lasciarti trasportare in mondi fantastici, in misteri e intrighi difficili da districare, in amicizie inaspettate e avventure straordinarie, ma anche nelle meraviglie della natura, delle scienze e dell'arte.

Tanti libri per tutti i gusti, suddivisi per fascia d'età: 3-7 anni, 8-10 anni e +11 anni.

Per i più piccoli la proposta si è arricchita con i libri nella lingua dei segni: un modo semplice e divertente per conoscere una lingua comune a chi non può sentire.

Infine per stuzzicare la tua curiosità tornano i libri senza parole che, con la sola forza delle illustrazioni, stupiscono per la loro inventiva.

Buon viaggio nell'incredibile mondo della narrazione e ti aspettiamo in biblioteca con tanti consigli di lettura!

"Il tempo per leggere, come il tempo per amare, dilata il tempo per vivere"

Daniel Pennac

Disponibile
in EBOOK

= su MediaLibraryOnline, la biblioteca digitale della Toscana:
un servizio gratuito che ti permette di scaricare e-book, film e ascoltare audiolibri.
Se non sei ancora iscritto compila subito il [form](#).
Per tutte le istruzioni segui i tutorial sulla nostra pagina [you tube](#).

Massimiliano Tappari e Alessandro Sanna

Il Miramuri

Terre di Mezzo, 2015



Collocazione B Silent SR 4446

Il mondo intorno a noi racchiude sorprese straordinarie. A partire dai muri.

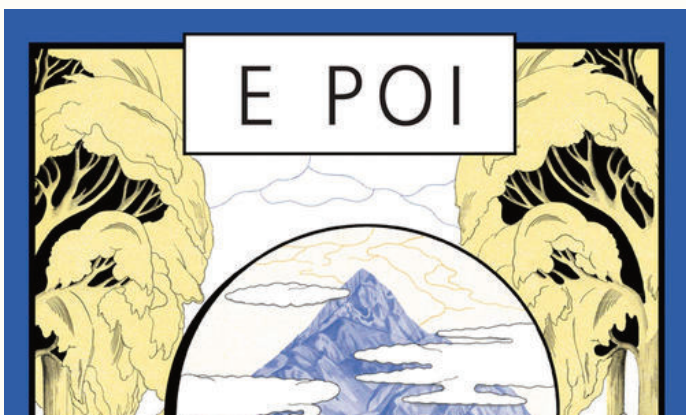
Un illustratore e un fotografo si perdono nelle vie di una città creando graffiti immaginari, alla scoperta delle meraviglie di cui a volte non ci accorgiamo.

Un libro di micro storie per immagini che può essere aperto a caso o seguito nel suo fluire, dalla prima sequenza all'ultima.

Icinori

E poi

Orecchio Acerbo, 2018



Collocazione B Silent SR 4366

Attraverso le sole immagini, ai colori caldi dell'autunno si sostituiscono quelli freddi dell'inverno. In un paesaggio brulicante di piccoli personaggi, che entrano in scena con mille storie da seguire o da creare, arrivano gli uomini-martello, gli uomini-tenaglia, gli uomini-bullone: smontano colline, arrotolano via le bellezze del mondo come fossero vecchi tappeti da buttare... E poi?

Alice Barberini

Il cane e la luna

Orecchio acerbo, 2015



Collocazione B Silent SR 2970

Sotto il tendone del circo, tutti guardano il piccolo cane giocoliere. Lui invece, Pierrot, ha occhi solo per quella vecchia luna di cartapesta. È per lei che ogni sera inventa funamboliche acrobazie. E così quando il padrone del circo decide di disfarsene, il piccolo cane non ha un attimo di esitazione: la carica su di un carretto e parte all'avventura. Il viaggio di una luna destinata a trasformarsi in una stella del cinema.

Britta Teckentrup

L'altalena

Uovonero, 2023



Collocazione B SR 4374

L'altalena ricopre un ruolo fondamentale in tanti piccoli frammenti di vita e diventa uno spunto di riflessione per interrogarsi sulle grandi questioni che riguardano tutti: chi siamo? Cerchiamo l'ebbrezza del volo o la sicurezza della terraferma? Come cambiano le nostre relazioni? L'altalena non risponde ma accoglie chiunque voglia sedersi, sospeso per un istante, tra terra e cielo.

Yukiko Noritake

Dall'altra parte del mare

Terre di mezzo, 2023



Collocazione B SR 4332

Da una parte c'è Leo, che abita vicino a un porto trafficato. Dall'altra Phara, che vive in una piccola isola circondata da un mare dove nuotano pesci di mille colori. Entrambi si interrogano sul mondo al di là delle acque. Sono separati dall'oceano, ma legati a un unico destino. Proiettati verso un futuro in cui le decisioni di ognuno hanno un impatto sulle vite di tutti.

Serena Ballista e Sonia Maria Luce Possentini

Per mille camicette al giorno

Orecchio acerbo, 2024



Collocazione R SR 4309

1911: la Triangle Waist Company occupa i tre piani più alti dell'Asch Building di New York. La compagnia produce camicette e occupa circa 500 lavoratori, in gran parte giovani donne immigrate. Il racconto del più grave incidente industriale della storia di New York, per voce di una di quelle camicette che, esposta in una vetrina davanti al grattacielo, vede tutto e tutto sa.

Silvia Vecchini e Bruno Tognolini
Canti dell'inizio canti della fine
Topipittori, 2024



Collocazione B P 580

Una raccolta di poesie sul tema dell'inizio e della fine, scritta a quattro mani da Silvia Vecchini e Bruno Tognolini, e illustrata da Giulia Orecchia.

Con questi Canti si allenano il cuore e l'orecchio al movimento incessante della vita attraverso le parole di due fra i più grandi autori per bambini e ragazzi della nostra letteratura.

Micaela Chirif e altri
La forma del mare
Terre di mezzo, 2022



Collocazione B SR 589

«Che forma ha il mare?

È rotondo? È piatto? Ha le spine?»

Una raccolta di poesie per raccontare il mare, le creature che lo abitano e quelle che gli girano attorno, come le stelle, il cielo, le nuvole, il pescatore.

Un affresco che celebra con delicata suggestione uno dei paesaggi più amati da grandi e bambini.

Chiara Carminati e Pia Valentinis
Viaggia verso: poesie nelle tasche dei jeans
Bompiani, 2018



Collocazione B P 557

Una raccolta di poesie dedicate a quel tempo elastico infinito che chiamiamo adolescenza e comincia attorno ai dieci anni per restare sempre in qualche modo con noi.

Quando l'amicizia conta più di ogni altra cosa, ma poi arriva l'amore, o qualcosa che gli assomiglia; quando si fa festa con niente, ci si sente soli per niente e quando essere diversi è una gloria e un peso immane.

Christian Galli

Menta

Tunué, 2022



Collocazione R S 697

Cosa accade dentro di noi quando qualcuno che amiamo muore?

Lamia, ragazza forte e intelligente, lo sperimenterà sulla sua pelle. Da quando però perde il suo amato cane, una serie di eventi strani inizieranno ad accadere: lampioni tremolanti, rumori forti nel giardino, ombre minacciose. E la presenza del nuovo vicino, Michele, complicherà ancora di più le cose.

Fabien Grolleau e Jérémy Royer

Audubon: sulle ali del mondo

Tunué, 2024



Collocazione R S 726

Agli inizi del diciannovesimo secolo, John James Audubon si imbarca in un'impresa ornitologica con nient'altro che i suoi strumenti artistici, un assistente, un'arma da fuoco e una passione bruciante per i volatili. Basato sui racconti dello stesso Audubon, questo graphic novel cattura lo spirito avventuriero di un pittore e naturalista davvero eccezionale.

Sabine Lemire e Rasmus Bregnhøi

Mira: #amici #amore #tormenti

Sinnos, 2022



Collocazione R S 715

Mira è una ragazza come tante. E anche la sua vita, apparentemente, è quella di tante ragazze: genitori, amici, compiti, messaggi sul telefono, video musicali, amicizie, amori, tormenti e incomprensioni. Ragazze e ragazzi si potranno ritrovare e riconoscere nelle sue storie: che siano video sui social o veri amori, adulti incomprensibili e amici affidabili, Mira sa far sì che ogni piccola storia sia una scoperta.

Catherine Doyle
I guerrieri delle maree
Mondadori, 2020



Collocazione R F Fantasy DOY Gue

Ci sono forze più grandi della magia... Fionn Boyle è il Custode delle Tempeste da cinque mesi, quando terrificanti orde di PredaAnime invadono Arranmore. I seguaci della temuta strega Morrigan sono giunti per farla risorgere e il ragazzo, prescelto per essere il difensore dell'isola, non ha il potere di fermarli: la magia lo ha abbandonato e questa volta il nonno, la cui memoria si fa sempre più labile, non può aiutarlo.

Manlio Castagna e Kalina Muhova
Dedalo & Dharma: fuga dal cinema Kazan
Mondadori, 2023



Collocazione R F Fantasy CAST Ded

Al Cinema Kazan, al posto dei soliti vecchi film, proiettano il grande successo del momento! Non appena Dedalo vede una delle protagoniste, Dharma Farrow, per lui scatta il colpo di fulmine. Anche lei sembra guardarlo attraverso lo schermo, e in un attimo la ragazza esce dal film e si ritrova accanto a un Dedalo sconvolto. Dallo schermo però esce anche la creatura mostruosa che stava per uccidere Dharma.

Angie Thomas
La profezia dell'incantatore
Rizzoli, 2023



Collocazione R F Fantasy THO Nic 1

Non è facile essere una Straordinaria in esilio nel mondo degli Ordinari; nessuno lo sa meglio di Nic, tanto più che non sa ancora quali siano i suoi reali poteri. Prima che abbia il tempo di capirlo, un incontro imprevisto la catapulterà in un vortice di eventi che metteranno in discussione tutto ciò che sa e ha sempre saputo. Giganti, Vampiri, Maghi sono solo alcune delle creature che Nic dovrà imparare ad affrontare e in molti casi a temere.

Teo Benedetti
La vendetta del bosco
Pelledoca, 2021



Collocazione R G BEN 1

C'è un'unica regola che dobbiamo conoscere quando mettiamo piede in un bosco: siamo solo ospiti di un mondo a parte, dove tutto può succedere e, se il patto tra uomini e ambiente viene meno, le cose possono precipitare. A quel punto anche la Natura può arrivare a non sopportare più le angherie dell'uomo, mettendo in atto la sua vendetta... Un ecological thriller a tinte fosche su un tema di grande attualità.

Marco Malvaldi e Samantha Bruzzone
Non c'è un cane
Mondadori, 2024



Collocazione R G MAL 1

A Collerotondo la vita scorre sempre troppo tranquilla per Achille e Zoe: lui è l'unico della sua classe a non avere ancora il cellulare, lei vorrebbe uno scooter per potersi levare da quella noia di paese e andare in città con le amiche. Ma quando Liana Salvadori, investigatrice privata e amica di famiglia, riceve una telefonata di lavoro, Zoe si ritrova ad ascoltarla suo malgrado. Scopre così che è in corso una delicata indagine.

Gianluca Barbera
La canzone che uccide
Pelledoca, 2024



Collocazione R G BARBE 1

In varie città europee, alcuni ragazzi scompaiono dopo aver ascoltato Black Song, una canzone del misterioso rapper Ice Man sul quale circolano storie inquietanti. Nel frattempo un gruppo di amici si riunisce in campagna per festeggiare il capodanno. Durante la festa uno di loro propone di ascoltare proprio Black Song: da allora niente più è come prima...

Beatrice Masini e Lorenzo Conti

Casapelledoca

Piuma, 2019



Collocazione R G MASI 1

Riccardo ha 12 anni e si è trasferito in campagna dalla città. Non è così sicuro che vivere in una casa isolata con gli animali selvatici fuori dalla porta, gli piaccia molto. Sono cose belle finché le leggi sui libri, ma la realtà è un'altra cosa. In quel luogo così inospitale il buio sembra ancora più buio e il silenzio non sta mai zitto.

Tutta la casa e i suoi dintorni si animano di rumori sinistri e presenze inquietanti...

Sakura Mori

Il divoratore di incubi

Piuma, 2022



Collocazione R LF RR Akab 1

In Lettura facilitata

Mary, 12 anni, è arrabbiata con il mondo intero. Per problemi di famiglia si trasferisce a Tokyo, sotto lo stesso tetto di un anziano scrittore, silenzioso e inquietante. Il Giappone è una terra strana che detesta. Come se non bastasse orrendi incubi la tengono sveglia ogni notte. Una sera, piena di rancore, ferisce involontariamente sua madre.

Il senso di colpa la trasforma in uno dei mostri dei suoi incubi...

Neil Gaiman

Il cimitero senza lapidi e altre storie nere

Mondadori, 2022



Collocazione R F Fantasy GAI Cim

Jack incontra un troll sotto il ponte della ferrovia e da quel momento la sua vita sarà legata a un terribile patto di morte.

Un nobile cavaliere trova il Santo Graal nel salotto di una vecchina che non ha alcuna intenzione di spostarlo dal suo grazioso caminetto.

Tra l'horror, il fantasy e il giallo, undici racconti per le lunghe sere estive.

Tim Bowler
Il ragazzo del fiume
Mondadori, 2022



Collocazione R RR BOW 1

Jess è nata per nuotare. Per lei l'acqua viene prima di tutto e tutti, ma non di suo nonno. Quando scopre che gli resta poco tempo da vivere, decide di aiutarlo a esaudire il suo ultimo desiderio: tornare nel paese della sua infanzia per portare a termine un dipinto misterioso, "Il ragazzo del fiume". Jess vuole risolvere l'enigma del dipinto, ma un secondo mistero le occupa la mente: quello del ragazzo del fiume in carne e ossa...

Marta Palazzesi
Kurofuno
Il castoro, 2023



Collocazione R RR PALAZ 3

Mississippi, luglio 1853. Tiago, 15 anni, si imbarca sulla nave alla volta del Giappone. Durante il viaggio viene ingiustamente accusato di omicidio ma riesce a fuggire quando la nave raggiunge la costa. Solo, in un Paese in cui da 250 anni gli occidentali non mettono piede, Tiago affronta mille pericoli. Sei pronto a vivere insieme al protagonista un'avventura mozzafiato nell'antico oriente?

Annalisa Strada
L'isola dei libri perduti
Einaudi ragazzi, 2014



Collocazione R RR STRA 34

Thia è un'isola, ma forse no. Di certo è la prigione senza sbarre in cui vivono Amalia e Nazario. La loro smania d'andarsene li avvicina a Flora e Corrado. Insieme iniziano a imbastire l'avventura della vita, quella per cui ci si sente disposti anche a morire. Due tentativi di fuga, la rivelazione di un luogo segreto e poi la grande rincorsa verso la libertà.

Gunnar Helgason
Una mamma svitata
Uovonero, 2023

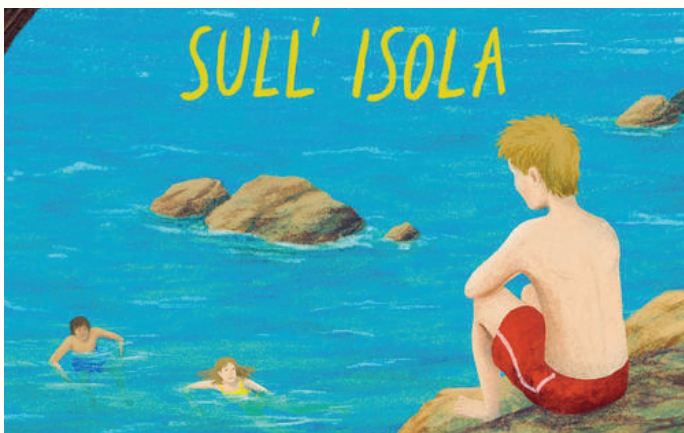
Collocazione R LF RR HEL 1
In Lettura facilitata



Stella ha 12 anni e ce la mette davvero tutta per inserirsi e per non essere considerata "strana"; ma non è facile con una madre come la sua, che canta a squarciagola brani d'opera al centro commerciale. Un viaggio nelle emozioni dell'adolescenza e nel rapporto burrascoso con una madre a dir poco ingombrante. Una storia che ci domanda con ironia: "che cos'è la normalità?"

Gideon Samson
Giorni sull'isola
Camelozampa, 2024

Collocazione R LF RR SAMS 1
In Lettura facilitata



Jakob viene spedito a trascorrere le vacanze dal padre su un'isola greca, dove fa amicizia con Michalis e la sua ragazza Puck. È l'inizio di un'estate magica, vissuta sempre in tre: nuotare, andare in bicicletta, arrampicarsi e ridere tutto il tempo. Finché i confini tra l'amicizia e l'amore non si fanno confusi, e tutto rischia di andare in pezzi... Un'estate come tante altre, ma completamente rivoluzionaria.

Lauren Wolk
L'anno in cui fui colpita da un fulmine
Salani, 2024

Collocazione R RR WOLK 3



Ci sono momenti che ci cambiano e dopo averli vissuti ci riscopriamo diversi da ciò che eravamo. Per Annabelle è il fulmine: un lampo abbagliante nella tempesta e poi il buio. Al risveglio, sola nel bosco e viva per miracolo, percepisce di avere una nuova sensibilità... quel 'dono' la porta sulle tracce di una temuta vecchia conoscenza. Uno straordinario romanzo sull'amicizia e la connessione con la natura.

Éva Bensard e Benjamin Chaud
Il giro del mondo in 21 musei
Franco Cosimo Panini, 2023



Collocazione R 069.BEN/Gir

Dal Museo di Storia Naturale di New York al Museo Egizio di Torino passando per l'Ermitage di San Pietroburgo fino alla Casa Azul di Città del Messico: allacciate le cinture, vi aspetta un insolito viaggio intorno al mondo alla scoperta dei Musei più incredibili che ci siano! Tante curiosità sui grandi capolavori dell'arte e sulle sorprendenti "case" che ora li ospitano.

Rossana Bossù
Il soffio della balena
Camelozampa, 2023



Collocazione R 599.5.BOS/Sof

La Terra, forse, dovrebbe chiamarsi Mare. Le profondità marine custodiscono ancora molti segreti. La balena è simbolo di questi misteri, la sua grandezza smisurata affascina gli uomini fin dalla notte dei tempi. Un percorso originale e pieno di meraviglia, un invito a comprendere l'importanza di proteggere i cetacei prima che si estinguano, restando solo personaggi di miti e narrazioni.

Elisa Lauzana e Irene Lazzarin
La camera buisssima
Quinto Quarto, 2023



Collocazione R 770.9.LAU/Cam

Sembra impossibile, eppure è esistito un mondo senza fotografie. E quando nell'Ottocento sono comparse le prime immagini fotografiche non assomigliavano in nulla a quelle che conosciamo noi: richiedevano ore di lavoro e avevano un costo elevato. La camera buisssima ci accompagna alla scoperta di artisti incompresi e insaziabili viaggiatori, esperimenti fallimentari e colpi di genio.